

ПРОГРАММЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ КУРСОВ

**АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ),
1 вариант**

1 дополнительный, 1 – 4 КЛАССЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023

Оглавление

АЗБУКА ДОБРА	4
Пояснительная записка	4
Общая характеристика курса	4
Содержание курса	5
Методические рекомендации	8
1 дополнительный КЛАСС	22
Описание места курса в учебном плане	22
Личностные и предметные результаты освоения курса	22
Тематическое планирование	22
Календарное планирование	23
1 КЛАСС	24
Описание места курса в учебном плане	24
Личностные и предметные результаты освоения курса	24
Тематическое планирование	25
Календарное планирование	26
2 КЛАСС	27
Описание места курса в учебном плане	27
Личностные и предметные результаты освоения курса	27
Тематическое планирование	28
Календарное планирование	28
3 КЛАСС	29
Описание места курса в учебном плане	29
Личностные и предметные результаты освоения курса	29
Тематическое планирование	30
Календарное планирование	31
4 КЛАСС	31
Описание места курса в учебном плане	31
Личностные и предметные результаты освоения курса	32
Тематическое планирование	32
Календарное планирование	33
Учебно-методическое обеспечение	34
ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА»	35
Пояснительная записка	35
Общая характеристика курса	35
Личностные и предметные результаты освоения курса	36
Содержание курса	36
Методические рекомендации	37
Описание места курса в учебном плане	40

Примерное календарное планирование	41
Учебно-методическое обеспечение	59
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ	60
Пояснительная записка	60
Общая характеристика курса	60
Содержание курса	60
Методические рекомендации	60
Личностные и предметные результаты освоения курса.....	60
Описание места курса в учебном плане	62
Календарное планирование	62
МОЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	63
Пояснительная записка	63
Общая характеристика курса	64
Описание места курса в учебном плане	64
Содержание курса	64
1 дополнительный КЛАСС	67
Личностные и предметные результаты освоения курса.....	67
Тематическое планирование	68
Календарное планирование	69
1 КЛАСС	70
Личностные и предметные результаты освоения курса.....	70
Тематическое планирование	70
Календарное планирование	71
2 КЛАСС	72
Личностные и предметные результаты освоения курса.....	72
Тематическое планирование	73
Календарное планирование	74
3 КЛАСС	75
Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.....	75
Тематическое планирование	75
Календарное планирование	76
4 КЛАСС	77
Личностные и предметные результаты освоения курса.....	77
Тематическое планирование	78
Календарное планирование	79
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения	79

АЗБУКА ДОБРА

Пояснительная записка

Цель – последовательное гармоничное духовно- нравственное развитие личности умственно отсталого школьника и формирование у него элементарных принципов нравственности, ценностно смысловых ориентиров, социальных компетенций, развитие ответственного, творческого и коммуникабельного человека.

Задачи:

- формирование элементарных представлений о себе и собственных возможностях, овладение элементарными умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование способности к принятию социального окружения, умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование ценностных представлений между людьми и умение устанавливаться с ними положительные отношения;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование представлений о правилах поведения и общения в различных ситуациях, их систематизация и обобщение;
- формирование умения участвовать в коллективных играх, занятиях и др., соблюдать установленные правила взаимодействия;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Общая характеристика курса

Актуальность работы по данному направлению направлена на создание социально-педагогических условий для реализации коррекционной работы по направлению духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

В основном это обусловлено особенностями психофизического развития умственно отсталого школьника. Такими, как несформированность познавательных процессов, выражающихся в конкретном, не последовательном, тугоподвижном мышлении и неспособности самостоятельно образовывать отвлеченные понятия. Нарушениями в эмоционально-волевой сфере. Эмоции умственно отсталого ребенка поверхностны, неустойчивы, подвержены быстрым и резким изменениям, часто полярным, не всегда адекватны внешним воздействиям. Для данной категории обучающихся характерны нарушения поведения такие, как безынициативность, несамостоятельность, слабость внутренних побуждений, внушаемость, отвлекаемость, сниженная мотивация не только в учебной деятельности, но и в игровой и трудовой. Так же характерной особенностью умственно отсталых является проблемное общение с окружающими, возникающее от не достаточного осознания своего «Я», своей социальной роли и своего места в мире, недоразвития речевой активности, малого словарного запаса, недостатка мыслительной деятельности.

Поэтому, становление личности умственно отсталого ребёнка, в том числе его духовно-нравственное воспитание, требует на своем современном этапе развития общества целенаправленной психолого-педагогической поддержки, коррекционной работы. В связи с этим специалистами образовательного учреждения было решено составить специальную программу коррекционного курса, направленную как на формирование и развитие личности умственно отсталого ребёнка, так и на принятие им духовно-нравственных, социальных, семейных ценностей.

В целом, коррекционный курс «Азбука добра» - это те фундаментальные основы формирования и развития личности, которые позволяют человеку достичь максимально возможных и доступных для него результатов, не противоречащих ценностным ориентирам, принятым в обществе.

Курс «Азбука добра» обеспечивает обучающихся такими универсальными знаниями, умениями и навыками, которые могут использоваться ими не только в процессе изучения какого-то

определенного школьного предмета, но и позволяют им овладеть необходимыми и доступными социальными компетенциями и адаптироваться в современном обществе.

Программа курса «Азбука добра» не только объединяет и систематизирует представления и знания обучающихся с легкой умственной отсталостью по таким общеобразовательным областям, как язык и речевая практика, естествознание, искусство, технология, но и направлена на формирование целостной картины мира, на её эмоциональную окраску, что позволяет соединить личное, познавательное и общекультурное развитие и воспитание школьника.

Это способствует формированию таких значимых компетенций, как

- умения вступать в контакт;
- способностей к осмыслению социальных ролей, социального окружения;
- готовности к организации взаимодействия с окружающей действительностью;
- умения исполнять принятые ритуалы социального взаимодействия; знакомство с правилами поведения в обществе;
- умения слушать и понимать; сотрудничать и договариваться;
- умения изменять своё поведение в ситуациях взаимодействия с окружающими;
- положительного отношения к эстетическому восприятию окружающей действительности;
- умения выделять некоторые существенные, общие, отличительные свойства;
- умения работать с несложной по содержанию и структуре информацией;
- умения пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- умения планировать свою деятельность; соотносить свои действия и результаты с заданными образцами, правилами;
- готовности к безопасному и бережному поведению в окружающем мире.

Содержание курса

Содержание коррекционного курса духовно-нравственного воспитания и развития «Азбука добра» с учетом особых образовательных потребностей и психофизических особенностей обучающихся с легкой степенью умственной отсталости. Его основу составляют принципы нравственности, ценностно-смысловые ориентиры, социальные компетенции, в том числе способности сознательно выстраивать отношения к себе, своей семье, другим людям, обществу. Для успешной реализации коррекционного курса, направленного на духовно-нравственное развитие и воспитание умственно отсталого школьника, и эффективного взаимодействия педагогов и специалистов образовательного учреждения, обучающихся, их родителей/законных представителей, содержание программы курса «Азбука добра» представлено следующими разделами в Таблице 1.

**КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ, 1 – 4 КЛАССЫ**

НАПРАВЛЕНИЯ	РАЗДЕЛЫ	РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
Вся семья вместе, так и душа на месте	<ul style="list-style-type: none"> • Здравствуйте, это - Я! • Здравствуй, школа! • Ближайшее окружение • Родина моя! • Праздники • Народные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Здравствуйте, это - Я! • Мальчики и девочки – 2 разных мира • Мне нравится... • Мой любимый папа • Моя любимая мама • Мои родственники • Здравствуй, школа! • Сам я в школу соберусь! • Отечество моё • Мой город – Санкт-Петербург • Кто нас учит? • Женский день • Скоро-скоро Новый год! • День защитника Отечества • День Космонавтики • Этот День Победы! • Ой, блины, блины! • Рождественская сказка • Светлая Пасха 	<ul style="list-style-type: none"> • знания и представления о себе, ближайшем окружении, умение определить свое место в нем; • представление о собственных возможностях; • уважительное отношение к родителям/законным представителям, старшим; • элементарные представления о «малой Родине» (дом, улица, город); • первоначальные представления о символах государства (флаг, герб, гимн); • представление о праздничных датах (день рождения, Новый год, 9 мая, День космонавтики, День защитника Отечества, Международный женский день).
Человек – что замок к каждому нужно ключик подобрать	<ul style="list-style-type: none"> • Словарик эмоций 	<ul style="list-style-type: none"> • Веселый • Грустный • Удивление • Злость • Обида • Радость • Страх 	<ul style="list-style-type: none"> • представление о своих эмоциях и эмоциях окружающих; • эмоциональная отзывчивость, сопереживание чувствам других людей; • распознавание эмоции героев сказок, мультфильмов и т.д.
На добрый привет, добрый и ответ	<ul style="list-style-type: none"> • Еже ли вы вежливы... 	<ul style="list-style-type: none"> • Еже ли вы вежливы! • Давайте жить дружно! • Самый – самый? • Чем, скажи, тебе помочь? 	<ul style="list-style-type: none"> • представление о первоначальных нравственных принципах (добро – зло, хорошо-плохо и т.д.); • различение хороших и плохих поступков; • навыки коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия; • навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

			<ul style="list-style-type: none"> • формирование этических чувств, доброжелательности
Будешь стараться, все может удасться	<ul style="list-style-type: none"> • Профессии 	<ul style="list-style-type: none"> • Учительница первая моя • Чем пахнут ремесла? • Дружба крепкая! 	<ul style="list-style-type: none"> • доведение начатого дела до конца; • планирование трудовой деятельности; • представления о профессиях; • навыки сотрудничества с одноклассниками и педагогами; • первоначальный опыт участия в общественно полезной и личносно значимой деятельности; • начальные умения и потребность выражать себя в доступных видах творческой деятельности; • бережное отношение к результатам своего труда и труда окружающих.
«Много есть чудес на свете...»	<ul style="list-style-type: none"> • Времена года 	<ul style="list-style-type: none"> • Осенняя пора • Зимние забавы • Весна, весна на улице • Лето красное! • Дары осени 	<ul style="list-style-type: none"> • представления и отношения к красоте человека, поступкам и поведению людей, их делам; • представления и отношение к окружающему миру; • представления об эстетических и художественных ценностях.
С добрым жить хорошо	<ul style="list-style-type: none"> • Жить по правилам 	<ul style="list-style-type: none"> • Жить по правилам • Что такое хорошо? • Да здравствуют подарки! • Ура, каникулы! • Что такое хорошо, что такое плохо? 	<ul style="list-style-type: none"> • представления о моральных нормах и правилах поведения в школе, на улице, в общественных местах, на природе; • правила вежливого поведения, культуры речи, умения пользоваться «волшебными словами».
Ум да здоровье дороже всего	<ul style="list-style-type: none"> • В здоровом теле – здоровый дух! 	<ul style="list-style-type: none"> • В здоровом теле – здоровый дух! • Вредные привычки 	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к своему здоровью, здоровью своих близких.

Методические рекомендации

Известно, что развитие личности ребёнка данной категории зависит не только от педагогических условий, в которых он находится, и тех, специально организованных коррекционно-развивающих взаимодействий. Но также важную роль в его становлении и овладении им необходимыми знаниями и представлениями играет понятный ему, специально подобранный адекватный учебный материал. Поэтому, при наполнении содержания коррекционного курса педагоги уделяли особое внимание тщательному отбору предложенного учебного материала (сказки, стихи, мультфильмы, рассказы, игры и т.д.), который должен соответствовать, как целям, задачам и выделенным направлениям коррекционного курса, так и возрастным особенностям, особым образовательным потребностям обучающихся с легкой степенью умственной отсталости. Примерное тематическое планирование представлено в Таблице 2.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

тема	цели	класс	материал
<u>Вся семья вместе, так и душа на месте</u>			
Здравствуйте, это - Я!			
Здравствуйте, это - Я!	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о себе, своих возможностях, особенностях; • формирование представлений о своем месте в этом мире; • формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни 	1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Шаблон «Сочини сказку про себя» • С. Маршак «О мальчиках и девочках» • Упражнение «Знакомство» • Дидактическая игра «Мальчик или девочка» • Подвижная игра «Цветы и пчелки» • Подвижная игра «Лужа» • О. Емельянова «Девочки носят платья», «Мальчики смелые», «Нельзя бить девочек», «Мужские профессии», «Женские профессии», «Маленькое чудо»
Мальчики и девочки – 2 разных мира		1 - 4	
Мне нравится...	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения представить небольшое сообщение о чем-либо/о ком-либо (сказка, мультфильм, игра, животное, герой литературного произведения и т.д.) 	1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Шаблоны «Моя любимая сказка», «Мой любимый мультфильм», «Мои любимый герой» и т.д. • Викторины, игры, путешествия по станциям
Здравствуй, школа!			
Здравствуй, школа!	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о школе; • формирование элементарных навыков адаптации в новом месте. 	1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «О создании лесной школы» • Мультфильм «Маша и медведь. Первый раз в первый класс» • Сказка «Собирание портфеля» • Мультфильм «Остров ошибок» • Сказка «Белочкин сон»
Сам я в школу соберусь!		1 доп.	

			<ul style="list-style-type: none"> Сказка «Домашнее задание» Сказка «Школьные оценки» Сказка «Списывание» Сказка «Подсказка» А. Лопатина «Васин ранец» З. Александрова «В школу» И. Токмакова «Скоро в школу» Н. Найденова «Я спрятала кукол...»
Ближайшее окружение			
Мой любимый папа	<ul style="list-style-type: none"> формирование представлений о семье и ближайшем окружении; формирование уважительного отношения к родителям/законным представителям, другим людям. 	1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> О. Емельянова «Мой папа», «Папины таланты», О. Емельянова «Мамины таланты» Н. Соконская «Разговор о матери» А. Барто «А что у вас?» Е. Благина «Мама спит» В. Руссу «Моя мама», «Семья» Е. Благина «Моя бабушка» Е. Трутнева «Наша бабушка» Р. Гамзатов «Дедушка» Э. Огнецвет «Мой папа - строитель» О. Емельянова «Мальчик берет пример с папы», «Девочка берет пример с мамы», «Нет стыдных навыков», «Моя семья», «Бабушка»
Моя любимая мама		1 доп., 1 - 4	
Мои родственники			

Родина моя!			
Отечество мое	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о себе как части семьи, страны, «малой Родины» (дом, улица, город); • формирование представлений о символах государства (флаг, гимн, герб). 	1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • А. Кушнер «Тихо скользят по Неве...» • Н. Нищева «Летний сад» • Н. Нищева «Люблю по городу гулять...» • Л. Ермолаева, И. Лебедева «Санкт-Петербург – город рек и каналов» • И. Токмакова «Красная площадь» • М. Пляцковский «Родина» • М.Борисова «У красавицы Невы» • Н. Полякова «Ее зовут Нева» • С. Скаченков «Праздник на Неве» • По Е. Осетрову «Москва»
Мой город – Санкт-Петербург			
Праздники			
Кто нас учит? (День учителя и воспитателя)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о себе как части страны, «малой Родины»; • формирование элементарного представления и отношения к красоте человека, поступкам и поведению людей, их делам. 	1 - 2	<ul style="list-style-type: none"> • И. Дмоховская «Любимая учительница» • Н. Новоторцева «Воспитатель» • Н. Нищева «Воспитатели»
8 марта		1 доп. - 1	

Скоро-скоро Новый год!		1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильм «Когда зажигаются елки» • П. Синявский «До чего же трудно ждать Новый год» • А. Лопатина «Новогодняя сказка» • Н. Найденова «Новый год»
День защитника Отечества		1 доп.– 1	<ul style="list-style-type: none"> • И. Ревю «Сказка про папу детей и сказочного человечка» • И. Грошева «Праздник всех отцов» (Сегодня с самого утра...) • С. Маршак «Наша армия» • В. Степанов «Наша армия» • А. Жаров «На ветвях заснули птицы...» • О. Емельянова «Мальчики – будущие защитники Отечества», «23 февраля» • В армии служили с честью»
День Космонавтики		2	<ul style="list-style-type: none"> • В. Степанов «Космонавт» • В. Степанов «Пилот» • И. Нехода «Летчики» • О. Высоцкая «Космонавт» • А. Матутис «Ракета и Я» • Г. Виеру «Ракета»
Этот День Победы		1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Т. Белозеров «День Победы» • Н. Иванова «Что за праздник?» • По А. Митяеву «Вечный цветок» • А. Алексин, С. Баруздин «Салют»

Народные праздники			
Ой, блины, блины!	<ul style="list-style-type: none"> • формирование эстетических потребностей, чувств; • формирование представлений о собственных возможностях 	1 доп.	<ul style="list-style-type: none"> • Р/н песня «Мы давно блинов не ели...» • Р/н игры и забавы
Рождественская сказка		2	<ul style="list-style-type: none"> • С. Черный «Рождественское» • В. Берестов «Перед Рождеством» • А. Фет «Ночь тиха»
Светлая Пасха		4	<ul style="list-style-type: none"> • В.К. Кюхельбекер «На Воскресение Христа» • А.Н. Плещеев «Как солнце светит ярко...»
<u>Будешь стараться, все может удасться</u>			
Профессии			
Учительница первая моя	<ul style="list-style-type: none"> • овладение и применение элементарных социально-бытовых умений в повседневной жизни; • формирование элементарных представлений о необходимом жизнеобеспечении 	1 доп.	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Букет для учителя» • И. Дмоховская «Любимая учительница»
Чем пахнут ремесла?		1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» • Дж. Родари «Какого цвета ремесла» • В. Степанов «Повар», «Врач», «Дворник» • Турецкая сказка «Ласточка и воробей» • Л. Миронова «Врач» • В. Степанов «Шофер», «Водитель троллейбуса» • В. Нищев «По городу трамваи...» • Б. Заходер «Шофер»

Человек – что замок к каждому нужно ключик подобрать

Словарик эмоций

Веселый	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о своих эмоциях и эмоциях окружающих; • формирование этического сознания и понимания своих эмоций; • формирование умения распознавать эмоции героев сказок, мультфильмов и т.д. 	1 доп.- 1	<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильм «Крошка Енот»
Грустный			<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Курочка Ряба» • М. Богданович «Плакало лето» • История «Два подарка» • А. Лопатина «Кому смех, кому слезы» • М. Скребцова «Недовольный лес»
Удивление		2	<ul style="list-style-type: none"> • История «Вес обид»
Злость			<ul style="list-style-type: none"> • Л. Толстой «Белка и волк»
Обида		3	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Три медведя» (отрывок)
Радость			<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ «Победный гол»
Страх	4	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Три поросенка» • Мультфильм «Ничуть не страшно» • М. Шолохов «Мишка Кошевой» • Сказка «Бегство зверей» • М. Скребцов «Храбрая лягушка» 	

«Много есть чудес на свете...»

Времена года

Осенняя пора	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений и отношения к окружающему миру; • формирование эстетических потребностей и художественных ценностей; • формирование социально значимых мотивов предметно-практической деятельности. 	1 доп.- 1 – 4	<ul style="list-style-type: none"> • Слова Ю. Энтин, музыка Д. Тухманов «Виноватая тучка» • И.В. Мальцев «Тучка-злючка» • А. Караличев «Осенняя сказка» • Р/н игры «У медведя во бору», «Репка» • А. Плещеев «Осень наступила» • А. Лопатина «Жизнь дерева» • А. Неелова «Недовольный осел»
--------------	--	------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Е. Трутнева «Осень» • А. Сурков «Осень» • Н. Найденова «Осень» • Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»
Зимние забавы			<ul style="list-style-type: none"> • Игры «Снеговик» • И. Френкель «Зима» • З. Александрова «Зима» • Л. Яхнин «Зима» • А. Рождественская «Мороз» • М. Клокова «Елочка» • В. Лебедев-Кумач «Здравствуй, Праздник новогодний!» • Е. Агаджанова «Новый год» • Л. Михайлова «Дед Мороз» • И. Пивоварова «Письмо»
Весна, весна на улице			<ul style="list-style-type: none"> • А. Барто «Веревочка» • Е. Серова «Ландыш», «Фиалка» • А. Матутис «Подснежник» • В. Сухомлинский «Мальчик и колокольчики ландышей» • Т. Куликовская сказка «Как зима из леса уходить не хотела?» • Т. Куликовская сказка «Как сугроб в лесу весну встречал?» • Т. Куликовская «Что бывает, когда в лесу цветут ландыши» • Е. Карганова «Если снег повсюду тает»

			<ul style="list-style-type: none"> • Ф. Тютчев «Весна» • П. Соловьева «Подснежник» • Б. Вовк «Подснежник»
Лето красное!			<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильм «В гостях у лета» • Н. Сладков «Дары леса» • Е. Фролова «Кто вырастил яблоко» • Сказка «Осколки доброты» • В. Сухомлинский «Пчела и тыквенный цветок» • М. Скребцова «Поющая корова». • В. Берестов «Веселое лето»
<u>С добрым жить хорошо</u>			
Жить по правилам			
Жить по правилам	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правилах вежливого поведения, культуры речи, умения пользоваться «волшебными словами»; • формирование устойчивых навыков коммуникации, • реализация в поведении принятых норм социального взаимодействия; • установление доброжелательных дружеских взаимоотношений в коллективе. 	1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Школьные правила» • Мультфильм «Можно и нельзя» • О. Дриз «Ну и каша» • Э. Мошковская «Маша и каша» • С. Капутикян «Кто скорее допьет?» • А. Прокофьев «Вечером» • Сказка «Вежливый кролик» • А. Неелова «Тысячецвет» • О. Емельянова «Люди должны быть хорошими» • В. Дмитриева «Главные правила поведения для воспитанных мальчиков. Вежливые слова»
Что такое хорошо?		1 ¹ , 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» • Е. Бехлерова «Капустный лист».

			<ul style="list-style-type: none"> • К. Станишев «Сердобольный подсолнух» • По Е. Пермяку «Самое страшное» • В. Хомченко «Пуговица» • Д. Габе «Работа» • Л. Толстой «Бабушка и внучка» • С. Маршак «Берегите время» • По Э. Шиму «Лесные богатства» • А. Чепуров «Трудно птицам зимовать» • В. Берестов «Как хорошо уметь читать!» • А. Усачев «Снегурочка»
Да здравствуют подарки!		1 доп.	<ul style="list-style-type: none"> • О. Емельянова «Подарки для мальчиков», «Подарки для девочек» • Сказка «Подарки в день рождения» • С. Маршак «Под Новый год» • Е. Благинина «Мамин день» • В. Пасналеева «Лесная фиалка» • И. Фарбаржевич сказка «Лисенок и ночь волшебства» • О. Емельянова «День рожденья»
Ура, каникулы!		1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильм «Каникулы Бонифация» • Игры «Гуси-лебеди» • С. Маршак «Учебный кончен год» • А. Гетьман «Каникулы! Каникулы!» • Н. Самоний считалка «Каникулы» • Г. Васютинская «Летние каникулы» • Л. Заикина «Каникулы» • А. Рахимов «Каникулы!!Ура!!!»

На добрый привет, добрый и ответ

Еже ли вы вежливы...

<p align="center">Еже ли вы вежливы!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о первоначальных нравственных принципах (добро-зло, хорошо-плохо); • формирование умения различать хорошие и плохие поступки; • формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия; 	<p>1 доп., 1 - 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Волшебное яблоко» • Сказка «Жадность» • Сказка «Госпожа Аккуратность» • Сказка «Ябеда» • Сказка «Ленивец» • Мультфильм «Сказка про лень» • Сказка «Драки» • Мультфильм «Конфликт» • Т. Вершинина «Журавль» • Т. Куликовская сказка «Как белки и сойка желудь не поделили?» • С. Маршак «Ежели вы вежливы»
<p align="center">Давайте жить дружно!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование элементарных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование этических чувств, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, сопереживание чувствам других людей. 	<p>1 доп., 1 - 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Дружная страна» • Сказка «Игры в школе» • В. Лупин «Кто с чем дружит?» • Сказка «Хвосты» • Сказка «Грубые слова» • М. Скребцова «Как кустарники с деревьями поссорились» • Сказка «Лесной Мишка и проказница-Мышка» • Сказка «Коровы врозь – тигру радость» • М. Скребцова «Лесные певцы» • Н. Соконская «Обедать!» • Р. Сеф «Совет» • Е. Серова «Новогоднее»

			<ul style="list-style-type: none"> • З. Александрова «Дед Мороз» • М. Скребцова «Щедрый друг» • Н. Павлова «Назови меня по имени»
Самый – самый?		1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • К. Чуковский «Павлиний хвост» • Сказка «Шапка невидимка» • Мультфильм «Как утенок музыкант стал футболистом» • Мультфильм «Вовка в тридевятом царстве» • Сказка «Задачи для лисенка» • Сказка «Завтра и сегодня» • Сказка «Лепесток и цветок» • В. Сухомлинский «Спорщик» • Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать» • А. Неелова «Золотая свобода» • А. Лопатина «Добрая собака» • М. Скребцова «Лесные певцы».
Чем, скажи, тебе помочь?		1 доп., 1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Больной друг» • В. Катаев «Цветик - семицветик» • Сказка «Плотник и кошка» • Д. Биссет «Про лужу и булочку с изюмом» • А. Неелова «Цена деньгам» • Н. Павлова «Зимняя пирушка»

Ум да здоровье дороже всего

В здоровом теле – здоровый дух!

<p align="center">В здоровом теле – здоровый дух!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни; • формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких; • формирование навыков соблюдения доступных санитарно-гигиенических правил, режима дня; • применение правил безопасного и здорового поведения в знакомых ситуациях. 	<p>1 доп., 1 - 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Прививка» • Мультфильм «Про бегемота, который боялся прививок» • Мультфильм «Ваше здоровье» • Мультфильм «Здоровье начинается дома» • Мультфильм «Можно и нельзя» • Мультфильм «Мойдодыр» • Мультфильм «Федорино горе» • Мультфильм «Лесная история» • Мультфильм «Птичка Тари» • Мультфильм «Смешарики. Азбука здоровья» • Е. Серова «Лягушонок» • А. Говоров «Секрет бодрости» • Р. Сеф «Тишина» • И. Токмакова «Тихо-тихо» • И. Кайнар «Доброй ночи» • А. Кондратьев «Доброй ночи» • П. Воронько «Спать пора» • Т. Собакин «О пользе овсяной каши» • А. Кондратьев «Зеркало» • Э. Мошковская «Уши», «Нос, умойся» • О. Нэш «Микроб» • Р. Куликова «Мойся, мыло»
<p align="center">Вредные привычки</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Режим. Телевизор» • Сказка «Обманутый отдых»

			<ul style="list-style-type: none">• И. Демьянов «Замарашка»• К. Чуковский «Мойдодыр»• К. Чуковский «Федорино горе»• Викторина «Мы читаем К. Чуковского»• С. Маршак «Вот какой рассеянный»
--	--	--	---

1 дополнительный КЛАСС

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Количество часов	
	в неделю	за год
Азбука добра	1	33

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование социально значимых мотивов практически значимой деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей;
- формирование этического сознания и понимание своих эмоций;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

- знает собственное имя и фамилию, имена и фамилий своего ближайшего окружения;
- знает и применяет правила вежливого поведения, умеет пользоваться «волшебными словами» в общении с окружающими в знакомых ситуациях;
- знает и применяет элементарные правила поведения в школе, на улице, на природе; соблюдает правила личной гигиены;
- знает и умеет различать свои эмоции (веселый – грустный);
- знает сезонные изменения в природе, выделяет основные признаки времен года, выражает свое отношение (нравится – не нравится).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Вся семья вместе, так и душа на месте	10	<ul style="list-style-type: none">• составление кратких ответов;• подготовка и представление ответов, заданий;• выполнение задания;• оценка своего ответа и ответов одноклассников.
2	Будешь стараться, все может удасться	4	
3	Человек – что замок к каждому	3	

	нужно ключик подобрать.		<ul style="list-style-type: none"> • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.;
4	«Много есть чудес на свете...»	5	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и сравнение предметов, объектов, явлений, ситуаций;
5	С добрым жить хорошо	2	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение наблюдаемых действий, явлений;
6	На добрый привет, добрый и ответ.	7	<ul style="list-style-type: none"> • классификация по предложенному признаку; анализ и обобщение по сходному признаку;
7	Ум да здоровье – дороже всего.	2	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельный и коллективный анализ проблемных ситуаций. • работа по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, правилу, алгоритму; • моделирование и конструирование ситуаций; • решение социально-значимых задач на практике; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы; • осуществление самоконтроля; • совместное представление/разыгрывание социальных историй/ситуаций с элементами театрализации; • совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.

Календарное планирование

№ занятия	тема
1	Здравствуй, школа!
2	Учительница первая моя
3	Здравствуйте, это – Я!
4	Жить по правилам!
5	Сам я в школу соберусь!
6	Давайте жить дружно!
7	Словарик эмоций: радость
8	Словарик эмоций: грусть
9	Осенняя пора
10	Еже ли вы вежливы!..
11	Еже ли вы вежливы!..
12	Моя любимая мама
13	В здоровом теле – здоровый дух!
14	Чем, скажи, тебе помочь?
15	Да здравствуют подарки!
16	Скоро-скоро Новый год!
17	Вредные привычки
18	Самый, самый?
19	Что такое хорошо?

20	Профессии мамы и папы
21	Мой любимый папа
22	Ой, блины, блины, блины!
23	Масленица пришла – гостей в дом привела!
24	Женский день
25	Еже ли вы вежливы!..
26	Весна, весна на улице!
27	Еже ли вы вежливы!..
28	Еже ли вы вежливы!..
29	Чем пахнут ремесла?
30	Моя любимая сказка
31	Про сказки
32	Лето красное!
33	Ура, каникулы!

1 КЛАСС

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Количество часов	
	в неделю	за год
Азбука добра	1	33

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование представления о себе, о семье и ближайшем окружении;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов практически – значимой деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей;
- формирование этического сознания и понимание своих эмоций и эмоций других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

- знает собственное имя и фамилию, имена и фамилий своего ближайшего окружения;

одноклассников, педагогов;

- знает и называет город и улицу, на которой живет;
- знает и применяет правила вежливого поведения, умеет пользоваться «волшебными словами» в общении с окружающими в знакомых ситуациях;
- знает и применяет начальные правила социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми в знакомых ситуациях/обстановке;
- знает и применяет элементарные правила поведения в школе, на улице, на природе; соблюдает правила личной гигиены;
- знает и умеет различать свои эмоции (веселый – грустный) и определяет эти эмоции у героев сказок и мультфильмов;
- знает сезонные изменения в природе, выделяет основные признаки времен года, выражает свое отношение (нравится – не нравится, красиво – некрасиво, хорошо-плохо);
- знает наиболее известные праздники, их атрибуты.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Вся семья вместе, так и душа на месте	12	<ul style="list-style-type: none"> • составление кратких ответов; • подготовка и представление ответов, заданий;
2	Будешь стараться, все может удасться	1	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение задания; • оценка своего ответа и ответов одноклассников.
3	Человек – что замок к каждому нужно ключик подобрать.	3	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; • рассматривание и сравнение предметов, объектов, явлений, ситуаций;
4	«Много есть чудес на свете...»	5	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение наблюдаемых действий, явлений;
5	С добрым жить хорошо	4	<ul style="list-style-type: none"> • классификация по предложенному признаку; анализ и обобщение по сходному признаку;
6	На добрый привет, добрый и ответ.	5	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельный и коллективный анализ проблемных ситуаций.
7	Ум да здоровье – дороже всего.	3	<ul style="list-style-type: none"> • работа по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, правилу, алгоритму; • моделирование и конструирование ситуаций; • решение социально-значимых задач на практике; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы; • осуществление самоконтроля; • совместное представление/разыгрывание социальных историй/ситуаций с элементами театрализации; • совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.

Календарное планирование

№ занятия	тема
1	Здравствуй, школа!
2	Здравствуйте, это - Я!
3	Жить по правилам!
4	Дары осени
5	Кто нас учит?
6	Словарик эмоций: веселый
7	Словарик эмоций: грустный
8	Обобщение эмоций
9	Осенняя пора
10	Еже ли вы вежливы!..
11	В здоровом теле – здоровый дух!
12	Моя любимая мамы
13	Чем, скажи, тебе помочь?
14	Да здравствуют подарки!
15	Зимние забавы
16	Скоро-скоро Новый год!
17	Вредные привычки
18	Мой город – Санкт-Петербург
19	Что такое хорошо?
20	Чем пахнут ремесла?
21	Мой любимый папа
22	Мальчики и девочки – два разных мира
23	Женский день
24	Еже ли вы вежливы
25	Весна, весна на улице
26	Еже ли вы вежливы
27	Еже ли вы вежливы
28	Вредные привычки
29	Что такое хорошо, что такое плохо?
30	Этот День Победы!
31	Лето красное!
32	Мой город – Санкт-Петербург
33	Ура, каникулы!

2 КЛАСС

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Количество часов	
	в неделю	за год
Азбука добра	1	34

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов предметно-практической деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, умения сопереживать чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизнедеятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

- знает собственное имя и фамилию, имена и фамилии своего ближайшего окружения; одноклассников, педагогов;
- знает и называет страну, город и улицу, на которой живет;
- знает и применяет правила вежливого поведения, умеет пользоваться «волшебными словами» в общении с окружающими в различных ситуациях;
- знает и применяет начальные правила социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми в знакомых ситуациях/обстановке;
- знает и применяет правила поведения в школе, на улице, в общественных местах, на природе; соблюдает правила личной гигиены;
- знает и умеет различать свои эмоции (веселый – грустный, удивление – злость) и определяет эти эмоции у героев сказок и мультфильмов;
- умеет различать хорошие и плохие поступки людей и сказочных героев;
- знает сезонные изменения в природе, выделяет основные признаки времен года, выражает свое отношение (нравится – не нравится, красиво – некрасиво, хорошо-плохо);
- знает известные праздники, традиции и их атрибуты.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Вся семья вместе, так и душа на месте	13	<ul style="list-style-type: none"> • составление кратких ответов; • коллективная работа с текстом; • подготовка и представление ответов, заданий; • выполнение задания; • оценка своего ответа и ответов одноклассников. • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; • рассматривание и сравнение предметов, объектов, явлений, ситуаций; • объяснение наблюдаемых действий, явлений; • классификация по предложенному признаку; анализ и обобщение по сходному признаку; • коллективный анализ проблемных ситуаций. • работа по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, правилу, алгоритму; • решение социально-значимых задач на практике; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы; • осуществление самоконтроля; • совместное представление/разыгрывание социальных историй/ситуаций с элементами театрализации; • совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
2	Будешь стараться, все может удасться	1	
3	Человек – что замок к каждому нужно ключик подобрать.	2	
4	«Много есть чудес на свете...»	6	
5	С добрым жить хорошо	3	
6	На добрый привет, добрый и ответ.	6	
7	Ум да здоровье – дороже всего.	3	

Календарное планирование

№ занятия	Темы занятий
1.	Здравствуй, школа!
2.	Здравствуйте, это - Я!
3.	Жить по правилам!
4.	Сам я в школу соберусь!
5.	Кто нас учит?
6.	Словарик эмоций: удивление
7.	Словарик эмоций: злость
8.	Дары осени
9.	Осенняя пора
10.	Мальчики и девочки – два разных мира
11.	Мой любимый папа
12.	Мой любимый мама
13.	Мои родственники
14.	В здоровом теле – здоровый дух!
15.	Скоро - скоро Новый год!

16.	Новый год – весёлый праздник!
17.	Рождественская сказка
18.	Зимние забавы
19.	Самый – самый?
20.	Еже ли вы вежливы
21.	Чем пахнут ремесла?
22.	Вредные привычки
23.	Давайте жить дружно
24.	Отечество моё
25.	Что такое хорошо?
26.	В здоровом теле – здоровый дух!
27.	Весна, весна на улице
28.	День Космонавтики
29.	Светлая пасха
30.	Этот День Победы!
31.	Чем, скажи, тебе помочь?
32.	Мой город – Санкт -Петербург
33.	Лето красное!
34.	Ура, каникулы!

3 КЛАСС

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Количество часов	
	в неделю	за год
Азбука добра	1	34

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование представления о себе как о гражданине России;
- формирование представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение элементарными умениями и навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и их реализация в социальном взаимодействии с окружающими людьми;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов предметно-практической деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, умения отвечать чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности самостоятельной жизнедеятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

- знает собственное имя и фамилию, имена и фамилии своего ближайшего окружения;

- одноклассников, педагогов;
- называет и имеет элементарные представления о профессиях: учитель, продавец, повар, врач;
- знает и называет страну, город и свой адрес;
- знает государственные символы (герб, флаг);
- знает и применяет правила вежливого поведения, умеет пользоваться «волшебными словами» в общении с окружающими в различных ситуациях;
- умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками в знакомых социальных ситуациях;
- знает и применяет правила поведения в школе, на улице, в общественных местах, на природе; соблюдает правила личной гигиены;
- знает и умеет различать свои эмоции (веселый – грустный, удивление – злость, радость - обида) и определяет эти эмоции у героев сказок и мультфильмов;
- умеет различать хорошие и плохие поступки людей и сказочных героев;
- знает сезонные изменения в природе, выделяет основные признаки времен года, выражает свое отношение к ним;
- знает известные праздники, традиции и их атрибуты.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Вся семья вместе, так и душа на месте	12	<ul style="list-style-type: none"> • составление кратких и полных ответов; • коллективная и индивидуальная работа с текстом; • подготовка и представление ответов, заданий; • поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения поставленных заданий; • коллективное составление плана, выбор пути поиска решения, выполнение задания; • оценка своего ответа и ответов одноклассников. • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; • рассматривание и сравнение предметов, объектов, явлений, ситуаций; • объяснение наблюдаемых действий, явлений; • классификация по предложенному признаку; анализ и обобщение по сходному признаку; • самостоятельный и коллективный анализ проблемных ситуаций. • работа по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, правилу, алгоритму; • решение социально-значимых задач на практике; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы; • осуществление самоконтроля и взаимоконтроля;

		<ul style="list-style-type: none"> совместное представление/разыгрывание социальных историй/ситуаций с элементами театрализации; совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
--	--	--

Календарное планирование

№ занятия	Темы занятий
1.	Здравствуй, школа!
2.	Здравствуйте, это - Я!
3.	Жить по правилам!
4.	Сам я в школу соберусь!
5.	Учительница первая моя
6.	Словарик эмоций: обида
7.	Словарик эмоций: радость
8.	Распознавание эмоций.
9.	Осенняя пора
10.	Мальчики и девочки – два разных мира
11.	Мой любимый папа
12.	Мой любимый мама
13.	Что такое хорошо, что такое плохо?
14.	В здоровом теле – здоровый дух!
15.	Дружба крепкая!
16.	Скоро - скоро Новый год!
17.	Рождественская сказка
18.	Зимние забавы
19.	Самый – самый?
20.	Еже ли вы вежливы
21.	Чем пахнут ремесла?
22.	Вредные привычки
23.	Давайте жить дружно
24.	Чем, скажи, тебе помочь?
25.	Что такое хорошо?
26.	В здоровом теле – здоровый дух!
27.	Весна, весна на улице
28.	День Космонавтики
29.	Светлая пасха
30.	Этот День Победы!
31.	Чем, скажи, тебе помочь?
32.	Мой город – Санкт -Петербург
33.	Лето красное!
34.	Ура, каникулы!

4 КЛАСС

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Количество часов	
	в неделю	за год
Азбука добра	1	34

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- формирование представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение самостоятельными навыками адаптации к изменяющимся средовым условиям;
- овладение и применение элементарных социально-бытовых умений в повседневной жизни;
- формирование устойчивых навыков коммуникации, реализация в поведении принятых норм социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию меняющегося социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов предметно-практической деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

- знает собственное имя и фамилию, имена и фамилии своего ближайшего окружения; одноклассников, педагогов;
- называет и имеет элементарные представления о профессиях: учитель, продавец, повар, врач, водитель, строитель, дворник;
- знает и называет страну, столицу, свой адрес;
- знает государственные символы (герб, флаг), имеет представление об их значении;
- умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- знает и применяет правила поведения в школе, на улице, в общественных местах, на природе; имеет представление о правилах безопасного и здорового поведения в знакомых ситуациях;
- знает и умеет различать свои эмоции (веселый – грустный, удивление – злость, радость – обида, страх) и определяет эти эмоции у героев сказок и мультфильмов;
- умеет различать хорошие и плохие поступки людей и сказочных героев;
- знает сезонные изменения в природе, выделяет основные признаки времен года, выражает свое отношение к ним;
- знает известные праздники, традиции и их атрибуты.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Вся семья вместе, так и душа на месте	11	<ul style="list-style-type: none">• составление кратких и полных ответов;• коллективная и индивидуальная работа с текстом;
2	Будешь стараться, все может удасться	1	<ul style="list-style-type: none">• подготовка и представление ответов, заданий;• поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения поставленных заданий;• коллективное составление плана, выбор пути поиска решения, выполнение задания;

			<ul style="list-style-type: none"> • оценка своего ответа и ответов одноклассников. • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; • рассматривание и сравнение предметов, объектов, явлений, ситуаций; • объяснение наблюдаемых действий, явлений; • классификация по предложенному признаку; анализ и обобщение по сходному признаку; • самостоятельный и коллективный анализ проблемных ситуаций.
3	Человек – что замок к каждому нужно ключик подобрать.	3	<ul style="list-style-type: none"> • работа по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, правилу, алгоритму; • моделирование и конструирование ситуаций;
4	«Много есть чудес на свете...»	5	<ul style="list-style-type: none"> • решение социально-значимых задач на практике; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы;
5	С добрым жить хорошо	6	<ul style="list-style-type: none"> • осуществление самоконтроля и взаимоконтроля;
6	На добрый привет, добрый и ответ.	6	<ul style="list-style-type: none"> • совместное представление/разыгрывание социальных историй/ситуаций с элементами театрализации;
7	Ум да здоровье – дороже всего.	2	<ul style="list-style-type: none"> • совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.

Календарное планирование

№ занятия	тема
1	Здравствуй, школа!
2	Здравствуйте, это - Я!
3	Мальчики и девочки – два разных мира
4	Давайте жить дружно
5	Что такое хорошо?
6	Словарик эмоций: страх
7	Словарик эмоций: страх
8	Обобщение эмоций
9	Осенняя пора
10	Что такое хорошо?
11	В здоровом теле – здоровый дух!
12	Моя любимая мамы
13	Мой любимый папа
14	Мои родственники
15	Зимние забавы
16	Скоро-скоро Новый год!
17	Жить по правилам

18	Что такое хорошо?
19	Чем пахнут ремесла?
20	Чем скажи тебе помочь?
21	Самый – самый?
22	Давайте жить дружно
23	Еже ли вы вежливы !..
24	Вредные привычки
25	Весна, весна на улице
26	Что такое хорошо?
27	Весна, весна на улице
28	Давайте жить дружно!
29	Мне нравится
30	Светлая Пасха
31	Этот День Победы!
32	Мой город – Санкт-Петербург
33	Лето красное!
34	Ура, каникулы!

Учебно-методическое обеспечение

- Шлям О.Б., Тонко В.Н.
Азбука профессий. Рабочая тетрадь №1 по коррекционному курсу «Азбука добра» СПб., Издательства «Страта».
- Шлям О.Б., Тонко В.Н, Твердохлебова К.В.
Праздник? Праздник! Рабочая тетрадь №2 по коррекционному курсу «Азбука добра» СПб., Издательства «Страта».
- Шлям О.Б., Тонко В.Н
Мы живем в России. Рабочая тетрадь №3 по коррекционному курсу «Азбука добра» СПб., Издательства «Страта».
- Шлям О.Б., Тонко В.Н, Твердохлебова К.В.
Мой удивительный. Рабочая тетрадь №4 по коррекционному курсу «Азбука добра» СПб., Издательства «Страта».
- Шлям О.Б., Тонко В.Н, Твердохлебова К.В.
Азбука здоровья. Рабочая тетрадь №5 по коррекционному курсу «Азбука добра» СПб., Издательства «Страта».

ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА»

Пояснительная записка

Цель коррекционного курса «Психокоррекционные занятия «Сможем вместе! Сказка» заключается в создании условий для всестороннего развития личности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развития их интеллектуального, эмоционального и социального потенциала, формирования позитивных личностных качеств.

Основными задачами коррекционного курса «Психокоррекционные занятия «Сможем вместе! Сказка» являются:

- формирование учебной мотивации,
 - стимуляция сенсорно - перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
 - гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе;
 - развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
 - развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
 - формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе и др.);
 - повышение социального статуса ребёнка в коллективе;
- формирование и развитие навыков социального поведения.

Общая характеристика курса

Необходимость специальной работы по психокоррекции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена спецификой нарушений их психического развития, а именно: слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем. Эти нарушения затрудняют усвоение учащимися социального и культурного общечеловеческого опыта традиционным путем.

Материалы данного программно-методического пособия позволяют реализовать индивидуально - дифференцированный подход при проектировании психокоррекционных занятий, создать педагогические условия для удовлетворения особых образовательных потребностей учащихся, что напрямую влияет на качество усвоения ими академического компонента АООП.

Курс «Психокоррекционные занятия «Сможем вместе! Сказка» предназначен для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющими лёгкую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения). Средством реализации программы курса выбран литературный материал (сказки, стихи, рассказы), отвечающий интересам и уровню развития обучающихся. При этом важно отметить, что особенности развития учащихся с интеллектуальными нарушениями не позволяют в полной мере использовать такой распространённый метод детской психокоррекции как сказкотерапия, в котором основным средством коррекции выступают волшебные сказки. Метафорический язык волшебных сказок, обилие деталей, аллегорий, сложность сюжета затрудняют понимание содержания произведения младшими школьниками с нарушениями интеллекта. В то же время более простой и доступный литературный материал несет в себе большой психокоррекционный и дидактический потенциал.

Работа с литературными произведениями – совместное чтение, решение проблемных ситуаций на основе сюжета, выполнение практических заданий и игровых упражнений – позволяет специалисту (педагогу-психологу, учителю-дефектологу) оказывать комплексное целенаправленное психолого-педагогическое воздействие на все сферы личности учащихся: когнитивную, эмоционально-волевою, коммуникативную.

Программный материал курса «Психокоррекционные занятия «Сможем вместе! Сказка» согласован с содержанием учебных предметов адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Таким образом, создаются условия для генерализации навыков и практического применения знаний, полученных в процессе обучения.

Личностные и предметные результаты освоения курса

Реализация программы курса «Психокоррекционные занятия «Сможем вместе! Сказка» позволяет выделить целевые ориентиры в виде следующих *предполагаемых личностных и предметных результатов*:

- овладение способностью произвольно концентрировать внимание на выполняемом задании, деятельности;
- овладение способностью распределять внимание в процессе деятельности, переключать его с одного вида деятельности на другой в соответствии с ситуацией;
- овладение способностью произвольно запоминать ряды объектов, графических изображений, словесные инструкции, последовательность действий;
- умение ориентироваться в пространстве и времени, знание основных пространственных направлений, частей суток, дней недели, времён года;
- умение выполнять операции сравнения, классификации, обобщения на уровне наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи на уровне наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- умение устанавливать простые аналогии, опирающиеся на закреплённые знания;
- овладение способностью осознавать собственные переживания, называть и свободно выражать эмоции;
- способность проявлять сострадание, сочувствие другим с использованием вербальных и невербальных средств;
- сформированность базовых навыков саморегуляции и самоконтроля;
- умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками, поддерживать общение, использовать стили общения, адекватные ситуации;
- умение решать конфликтные ситуации, возникающие в детском сообществе;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игре и совместной деятельности;
- знание основных социальных норм и правил, владение навыками социального поведения.

Содержание курса

Содержание программного материала распределено по трём разделам программы: «Развитие познавательной сферы», «Развитие эмоционально-личностной сферы», «Развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции», что позволяет педагогу при планировании занятий фокусировать своё внимание на конкретных задачах и выбирать оптимальные способы их решения. При этом необходимо помнить о том, что работа по представленным в программе разделам ведётся не изолированно, а комплексно, таким образом, материал по каждому из разделов так или иначе представлен на каждом занятии курса.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ

Игры и упражнения, направленные на развитие целостности, константности восприятия.

Игры и упражнения, направленные на развитие произвольной памяти (зрительной, слуховой, двигательной).

Игры и упражнения, направленные на развитие произвольного внимания.

Игры и упражнения, направленные на развитие пространственных и пространственно-временных представлений.

Игры и упражнения, направленные на развитие способности устанавливать причинно-следственные связи.

Игры и упражнения, направленные на развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления.

Игры и упражнения, направленные на развитие воображения.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, направленных на развитие умения определять и называть собственное эмоциональное состояние.

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, направленных на развитие умения распознавать эмоциональные состояния других людей.

Моделирование обучающих и коммуникативных ситуаций, направленных на развитие способности к сопереживанию, сочувствию другим людям.

Игры и упражнения, направленные на развитие навыков саморегуляции и самоконтроля.

Моделирование коммуникативных ситуаций, направленных на развитие навыка рефлексии.

Моделирование образовательных, коммуникативных, проблемных ситуаций с успешным исходом, направленных на формирование устойчивой самооценки.

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, способствующих формированию целостного представления о себе как о личности, обладающей своим характером, сильными и слабыми сторонами, имеющей свои потребности и способы их удовлетворения.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ И СОЦИАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, направленных на развитие навыков общения – умение слышать и понимать других, умение задавать вопросы и отвечать на них; использование формул вежливости, уместных в конкретной ситуации.

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, направленных на формирование представления о различных стилях общения в зависимости от собеседника (взрослый, сверстник), от степени близости учащегося с партнёром по разговору. Игры и упражнения на тренировку выбора стиля общения, отвечающего контексту ситуации.

Моделирование игровых и коммуникативных ситуаций, направленных на формирование и совершенствование навыка решать конфликтные ситуации – прояснять потребности участников конфликта, предлагать решения, обсуждать варианты решения конфликтной ситуации, принимать один из вариантов.

Моделирование игровых ситуаций, направленных на формирование и развитие навыка игрового взаимодействия со сверстниками – умение присоединиться к игре сверстников, умение организовать игру, умение принимать различные роли (водящий, рядовой участник и т.п.), умение соблюдать правила игры.

Моделирование образовательных и коммуникативных ситуаций, направленных на формирование и развитие навыка совместной деятельности со сверстниками – умение выполнять коллективные задания, распределять задачи, выполнять свою часть работы, просить и принимать помощь, откликаться и оказывать помощь другим.

Игры и упражнения, направленные на формирование навыков социального поведения, знание социальных норм и правил, следование социальным нормам и правилам.

Методические рекомендации

Методические рекомендации по реализации содержания коррекционных курса «Сможем вместе! Сказка» включают в себя организационно-педагогические условия планирования психолого-педагогической деятельности и особенности реализации содержания программного материала в процессе групповой работы с обучающимися.

Организационно-педагогические условия планирования психолого-педагогической деятельности способствуют определению направления работы с учащимися, планированию психолого-педагогической деятельности, ориентированной прежде всего на освоение обучающимися предполагаемых личностных результатов.

Предложенный программно-методический материал позволяет вариативно выстраивать содержание программы в зависимости от уровня сформированности когнитивных процессов, эмоционально-волевой сферы обучающихся и в соответствии с изучаемым материалом предметной области АООП (вариант 1).

Особенности реализации содержания программного материала.

Предложенный литературный материал позволяет выстраивать занятие, моделируя образовательные ситуации, направленные на развитие когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер, а также способствующие социальной интеграции.

В основе работы лежит методика знакомства обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с литературным произведением. На работу с одним произведением отводится не менее трёх занятий:

- 1) знакомство с литературным произведением,
- 2) анализ литературного произведения
- 3) творческая работа обучающихся в контексте сюжета произведения.

Реализуя коррекционно-развивающие задачи, педагог имеет возможность использовать разнообразные виды деятельности.

Основные виды деятельности на занятии

Классификация видов деятельности	Виды деятельности
Виды деятельности со словесной основой	<ul style="list-style-type: none">• слушание педагога;• составление кратких и развёрнутых ответов на вопросы;• работа с текстом (коллективная и самостоятельная);• обсуждение (дискуссия) содержания произведения;• выполнение заданий на установление причинно-следственных связей;• поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий;• составление плана выполнения задания («сначала - потом»);• оценка правильности своего ответа и ответов одноклассников;• рефлексия.
Виды деятельности на основе восприятия	<ul style="list-style-type: none">• рассматривание предметов, объектов выделение их существенных характеристик и функционального назначения;• слушание музыкальных произведений;• называние наблюдаемых действий, явлений;• сравнение, классификация объектов, явлений по предложенному признаку;• анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации по предложенному признаку;• составление целого из частей;• выделение заданного предмета, объекта из множества;• просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.;• анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки).
Виды деятельности с практической основой	<ul style="list-style-type: none">• выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу;• выполнение творческих заданий с использованием природных материалов, бумаги;• изобразительная деятельность;• игровые упражнения;• моделирование и конструирование;• решение проблемных ситуаций на практике;• театрализация, совместное представление и разыгрывание эпизодов, в том числе с помощью кукол;• совместное планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.

Первый этап занятия включает работу с содержанием литературного произведения. Для знакомства обучающихся с новым литературным произведением необходимо подготовить демонстрационный материал, который способствует формированию представлений о персонажах

литературного произведения, особенностях их взаимодействия в сюжете произведения, лучшему пониманию последовательности развития сюжета произведения, а именно сюжетные картинки, иллюстрации по содержанию произведения, картинки с изображением главных героев. После прочтения педагогом литературного произведения или прослушивания аудиозаписи следует провести анализ сказки. Анализ литературного произведения проводится в форме диалога с учащимися с использованием следующих вопросов:

- «Назовите главных героев?»
- «Какие действия совершал каждый из героев сказки? Почему он это делал?»
- «Есть ли в этой сказке хорошие/плохие герои? Почему вы так думаете?»
- «Какой из героев сказки понравился/не понравился больше всего? Почему?»
- «О ком/о чём эта сказка?»
- «Как вы думаете, что было бы, если...?»

Учитывая содержательный аспект литературных произведений, вместе с главными героями сказок в игровой форме учащиеся могут развивать и совершенствовать такие навыки как навык совместной деятельности со сверстниками, навык решения конфликтных ситуаций, навык социального поведения; а также развивать пространственные и пространственно-временные представления, способность устанавливать причинно-следственные связи, наглядно -действенное, наглядно -образное, словесно -логическое мышление, воображение.

Второй этап занятия включает творческую и дидактическую работу. Задания ориентированы на решение коррекционно-развивающих задач в контексте проработывания содержания литературного произведения:

- дидактические игры и упражнения, направленные на развитие высших психических функций;
- индивидуальные и коллективные творческие работы: рисунки, аппликации, коллажи, оригами, работы из природного материала по содержанию сказки;
- рассказывание сказки по совместно составленному картинному плану (индивидуально, по ролям);
- совместное обсуждение содержания сказки, действий героев с эмоциональной оценкой поступков, высказывание своего отношения к героям произведения;
- театрализованные игры по сюжету сказки, ориентированные на воспроизведение ключевых моментов сюжета, в том числе с использованием кукол;
- тематические экскурсии;
- коллективное творчество (сочинение сказки, рассказа, истории и др.)

Для реализации задач данного этапа разработан комплект рабочих тетрадей, которые содержат задания творческого и познавательного характера, соответствующие содержанию литературного материала. Представленный в рабочих тетрадях материал соотносится с тематическим планированием на период обучения в начальной школе и обеспечивает условия для познавательной и практико-ориентированной деятельности каждого обучающегося в соответствии с его возможностями.

Вариативность программного материала позволяет педагогу в зависимости от уровня сформированности коммуникативных и социальных компетенций учащихся самостоятельно подбирать виды работ на занятии. Таким образом, наряду с индивидуальным возможно и коллективное выполнение заданий из рабочих тетрадей (в парах, подгруппах, группе). В процессе выполнения коллективных работ уделяется внимание формированию коммуникативных и социальных компетенций: вступление в контакт со взрослым или сверстником и поддержание диалога, умение распределять задачи, умение ждать своей очереди, умение соблюдать социальные нормы и правила, умение запрашивать помощь социально приемлемым способом, умение оказывать помощь другим.

Третий этап занятия представляет собой целенаправленную работу по развитию у обучающихся навыков рефлексии, что ложится в основу формирования их эмоционального интеллекта и развития самосознания. На данном этапе учащимся предлагается высказать свое отношение к литературному произведению, героям, выполняемому заданию, игре. При этом можно использовать пиктограммы рефлексии, на которых изображены уже известные детям эмоции, либо предложить им нарисовать эмоции самостоятельно на шаблоне.

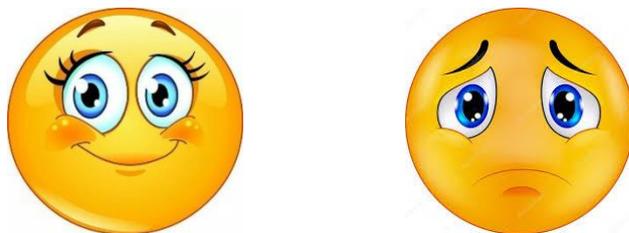


Рис.1

Можно предложить учащимся нарисовать эмоции самостоятельно.

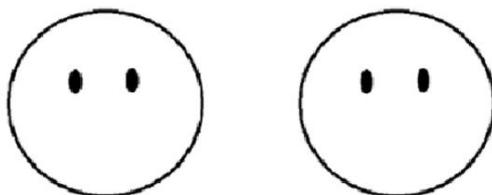


Рис.2

Также в рамках этого этапа занятия целесообразно уделять внимание развитию вербальных способностей учащихся путём расширения их активного и пассивного словаря эмоциональных состояний. При проведении данной работы педагог помогает ученикам называть собственные переживания, используя законченные и незаконченные фразы и способствуя, таким образом, формированию смысловой связи между реально пережитым чувством учащегося и словом, обозначающим это чувство.

Возможно использование следующих речевых конструкций:

1) Мне понравилось...

Мне не понравилось...

Мне было интересно, когда...

Мне стало скучно, когда...

2) Я почувствовал радость (удовольствие, облегчение, печаль, злость, страх, досаду, растерянность, интерес и т.п.).

3) Мне стало весело (грустно, страшно, интересно и т.п.).

4) Я обрадовался (испугался, разозлился, удивился и т.п.).

Работа по развитию навыков рефлексии ведётся на протяжении реализации всего курса (с 1 дополнительного по 4 класс) с постепенным выстраиванием причинно-следственных связей между актуальным переживанием учащегося и событиями, его вызвавшими.

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Класс	Количество часов	
		в неделю	за год
Сможем вместе! Сказка	1 доп.	1	33
	1	1	33
	2	1	34
	3	1	34
	4	1	34

Примерное календарное планирование

1 дополнительный класс

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
1-3	Чудесный детский садик	<ul style="list-style-type: none">• формирование умения слышать и понимать других;• формирование умения выделять заданный объект;• формирование элементарных графо-моторных навыков;• формирование умения классифицировать предметы по указанному признаку;• формирование умения устанавливать соответствия;• создание условий для самовыражения
4	Сказка про доброе солнышко и тучку	<ul style="list-style-type: none">• формирование умения слышать и понимать других;• формирование элементарных графо-моторных навыков;• формирование умения устанавливать соответствия;• создание условий для самовыражения
5-6	Петух и краски	<ul style="list-style-type: none">• формирование умения слышать и понимать других;• формирование элементарных графо-моторных навыков;• формирование умения устанавливать соответствия;• формирование представлений о цвете

7	Осенний букет	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование умения классифицировать предметы по цвету; • формирование умения составлять последовательность из чередующихся предметов; • формирование умения работать по образцу; • создание условий для самовыражения
8	Осенний букет (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения составлять целое из частей; • формирование умения узнавать и выделять объекты по указанному признаку; • формирование умения работать по образцу; • обогащение словарного запаса; • создание условий для самовыражения
9-10	Разные колёса	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения узнавать и выделять объекты по указанному признаку; • формирование умения классифицировать предметы по указанному признаку; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения слышать и понимать других; • создание условий самовыражения
11-12	Мышонок и карандаш	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о форме; • формирование умения находить и выделять заданный объект; • формирование умения классифицировать предметы по форме

13	Мышонок и карандаш (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слышать и понимать других; • формирование умения определять порядок действий; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
14-15	Сказка про Снеговика	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование умения определять порядок действий; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
16-17	Сказка про Снежинку	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения находить такой же объект; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков
18	Снежинки на варежке (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование пространственных представлений; • создание условий самовыражения

19	Кто сказал «МЯУ»?	<ul style="list-style-type: none"> • развитие фонематического слуха и восприятия; • формирование умения находить и выделять заданный объект; • формирование умения воспроизводить указанную последовательность; • формирование умения прислушиваться к речевым звукам, подражать им; • формирование, развитие умения узнавать объект по голосу/звуку; • формирование умения классифицировать по предложенному признаку; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения практического владения выразительными средствами: мимика, жест, пантомима
20-21	Кто сказал «МЯУ»? (творческая работа)	
22	Репка	<ul style="list-style-type: none"> • формирование пространственных представлений; • формирование умения находить и выделять заданный объект; • формирование умения находить недостающий объект; • формирование, развитие умения узнавать объект по голосу/звуку; • формирование умения составлять рассказ по картинному плану
23	Репка (творческая работа)	

24-25	Путаница (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование пространственных представлений; • формирование умения находить и выделять заданный объект; • формирование, развитие умения узнавать объект по голосу/звуку; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения работать по предложенному алгоритму
26	К нам пришла весна	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков
27	К нам пришла весна (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование мелкой моторики; • формирование пространственных представлений; • создание условий для самовыражения
28-30	Капризная кошка	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения работать по предложенному алгоритму

31-32	Летний день	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с временами года, формирование умения определять их по картинкам; • формирование умения работать по предложенному алгоритму; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения находить такой же объект; • формирование умения находить различия
33	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков

1 класс

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
1-2	Как ночь день сменяла	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слышать и понимать других; • формирование временных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения находить закономерности; • формирование умения работать по предложенному алгоритму

3-5	Сказка про Осень	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о временах года, их признаках; формирование умения определять их по картинкам; • формирование умения работать по предложенному алгоритму; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения находить различия; • создание условий для самовыражения
	Сказка про Осень (творческая работа)	
6-7	Приключения гриба	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения находить предметы по их описанию; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения находить указанный предмет; • создание условий для самовыражения
	Приключения гриба (творческая работа)	
8	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование представлений о цвете; • формирование пространственных представлений; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения составлять рассказ по сюжетным картинкам

9-11	Умелые руки	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о назначении предметов, правилами их использования; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения находить предметы по их изображению; • создание условий для самовыражения
	Умелые руки (творческая работа)	
12-14	Сказка про метель	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слышать и понимать других; • формирование умения действовать по указанному алгоритму; • формирование элементарных графо-моторных навыков
15	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование пространственных представлений; • формирование умения составлять рассказ по сюжетным картинкам

16-18	Сказка про рукавицы	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения классифицировать предметы по цвету/форме/величине; • формирование умения работать по образцу; • формирование умения действовать по алгоритму; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • создание условий для самовыражения
19-21	Как Тиша сон искал	<ul style="list-style-type: none"> • формирование временных представлений; • формирование пространственных представлений; • формирование представлений о цвете; • формирование умений действовать по указанному алгоритму; находить закономерности; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • создание условий для самовыражения
	Как Тиша сон искал (творческая работа)	
22-23	Я сочиняю про весну своё стихотворение	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года, их признаках; формирование умения определять их по картинкам; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения соотносить объекты по величине; • коррекция представлений о цвете/размере; • создание условий для самовыражения
	Я сочиняю про весну своё стихотворение (творческая работа)	

24	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование пространственных представлений; • формирование умения составлять рассказ по сюжетным картинкам
25-26	Сказка про синицу»	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о птицах; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения действовать по указанному алгоритму; • формирование умения находить различия
27-29	Где обедал, воробей? (экскурсия в зоопарк)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о животных; • формирование умения составлять заданную последовательность; • формирование находить указанный объект; • формирование правил поведения в общественных местах; • создание условий для самовыражения
	Где обедал, воробей?	
	Где обедал, воробей? (творческая работа)	
30-31	Про обезьянку	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слушать и понимать других; • формирование умения составить рассказ; • формирование умения отвечать на вопросы; • создание условий самовыражения
	Про обезьянку (творческая работа)	

32-33	Как приходит лето?	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о временах года; • формирование умения слышать и понимать других; • формирование элементарных графо-моторных навыков; • формирование умения классифицировать объекты, действовать по указанному алгоритму; • формирование умения составлять рассказ по сюжетным картинкам
-------	--------------------	--

2 класс

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
1-2	Три котёнка	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения слушать и понимать других; • создание условий самовыражения
	Три котёнка (творческая работа)	
3-4	Наш сад	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений о фруктах и ягодах; • коррекция умения классифицировать предметы по указанному признаку; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
5-6	Помидор	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений об овощах; • коррекция умения классифицировать предметы по указанному признаку; • формирование элементарных социально-бытовых навыков; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Помидор (творческая работа)	
7-8	Огород	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правде и вымысле; • формирование элементарных социально-бытовых навыков;

	Огород (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • развитие пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
9-10	Кораблик	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения выделить части из целого; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Кораблик (творческая работа)	
11-12	Хитрая клякса	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • развитие воображения; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Хитрая клякса (творческая работа)	
13-14	Новогодняя сказка про часы	<ul style="list-style-type: none"> • развитие временных/пространственных представлений; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Новогодняя сказка про часы (творческая работа)	
15	Что это было?	<ul style="list-style-type: none"> • развитие временных/пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • создание условий самовыражения

16-17	Ромашки в январе	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Ромашки в январе (творческая работа)	
18-19	Эй, ты!	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков; • формирование элементарных-социально-бытовых навыков; • создание условий самовыражения
	Эй, ты! (творческая работа)	
20-21	Кит и кот	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения понимать смысл текста; • коррекция графо-моторных навыков; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • создание условий самовыражения
	Кит и кот (творческая работа)	
22-23	Весенний цветок	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения определять значение слова; • формирование представлений о домашних птицах; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Весенний цветок (творческая работа)	

24-25	В чудной стране	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правде и вымысле; • коррекция графо-моторных навыков; • формирование умения выделять главное; • создание условий самовыражения
26-27	Чудо-дерево	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правде и вымысле; • формирование умения работать по указанному алгоритму; • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • формирование элементарных-социально бытовых навыков; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Чудо-дерево (творческая работа)	
28-30	Облако в корыте	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правде и вымысле; • формирование умения работать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Облако в корыте (творческая работа)	
31-34	Что это за птица?	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о правде и вымысле; • формирование умения работать по указанному алгоритму; • коррекция графо-моторных навыков;

	Что это за птица? (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> создание условий самовыражения
--	--	--

3 класс

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
1-2	С добрым утром!	<ul style="list-style-type: none"> коррекция представлений о частях суток и соответствующих им приветствиях; коррекция умения вступать/завершать диалог; коррекция графо-моторных навыков
3-4	Грибное лето	<ul style="list-style-type: none"> коррекция представлений об окружающем мире; формирование представлений о съедобных/несъедобных грибах; коррекция графо-моторных навыков; создание условий самовыражения
	Грибное лето (творческая работа)	
5-6	Сказка про чужие краски	<ul style="list-style-type: none"> коррекция представлений об окружающем мире; коррекция представлений о временах года; коррекция устной (монологовой и диалоговой) и письменной речи; коррекция графо-моторных навыков; создание условий для самовыражения
	Сказка про чужие краски (творческая работа)	
7-8	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> формирование умения понимать смысл текста; коррекция умения классифицировать по указанным признакам
9-10	Лесной колобок-колючий бок	<ul style="list-style-type: none"> коррекция представлений об окружающем мире; формирование умения анализировать/делать выводы; коррекция графо-моторных навыков; создание условий для самовыражения
	Лесной колобок-колючий бок (творческая работа)	
11-12	Сказка про лягушку и её дом	<ul style="list-style-type: none"> коррекция представлений об окружающем мире; коррекция графо-моторных навыков; создание условий для самовыражения
	Сказка про лягушку и её дом (творческая работа)	

13-14	Новогодние подарки	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция устной (монологовой и диалоговой) и письменной речи; • коррекция пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий для самовыражения
	Новогодние подарки (творческая работа)	
15	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения понимать смысл текста; • коррекция умения классифицировать по указанным признакам
16-17	Бывает – не бывает	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений о правде и вымысле; • коррекция представлений об окружающем мире; • коррекция пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий для самовыражения
	Бывает – не бывает (творческая работа)	
18-20	Ленивый трамвайчик и магазин игрушек	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения работать по указанному алгоритму; • коррекция умения классифицировать по указанному признаку; • формирование элементарных-социально бытовых навыков; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Ленивый трамвайчик и магазин игрушек (творческая работа)	
21-22	Непонятливый львенок	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения вступать/завершать диалог; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
23-24	Кривая дорога	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения понимать смысл услышанного/прочитанного; • коррекция умения составить пересказ по картинному плану; • коррекция пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Кривая дорога (творческая работа)	
25	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения понимать смысл текста; • коррекция умения классифицировать по указанным признакам

26-29	Сказка про весну	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений об окружающем мире, смене времён года; • коррекция устной (монологовой и диалоговой) и письменной речи; • коррекция умения классифицировать по указанным признакам; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Сказка про весну (творческая работа)	
30-32	Кем хотите стать вы, дети?	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений о профессиях, их значении в жизни человека; • коррекция пространственных представлений; • коррекция графо-моторных навыков; • создание условий самовыражения
	Кем хотите стать вы, дети? (творческая работа)	
33-34	Перепутаница (загадки)	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения классифицировать по указанным признакам; • коррекция пространственных представлений; • создание условий для самовыражения

4класс

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
1-2	О русском языке и Емеле	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умений составлять целое из частей, находить закономерности, делать выводы; • создание условий для самовыражения
3-4	Четыре художника: Лето (творческая работа)	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения слышать и понимать других; • создание условий для самовыражения
5-7	Сказка о потерянном времени	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция временных и пространственных представлений; • коррекция умения выделять указанную часть из целого; • коррекция умения слышать и понимать других
8	Перепутаница	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция временных и пространственных представлений; • коррекция умения выделять указанную часть из целого; • создание условий для самовыражения
9-10	Четыре художника: Осень	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения слышать и понимать других; • создание условий для самовыражения
11-12	Королевство кривых зеркал	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • создание условий для самовыражения

13-14	В царстве Музыки	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения находить закономерности и делать выводы; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • создание условий для самовыражения
15	Перепутаница	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений об окружающем мире; • коррекция пространственных представлений; • создание условий для самовыражения
16-17	Четыре художника: Зима	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения слышать и понимать других; • создание условий для самовыражения
18-20	Сказка про царьцу Математику	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • коррекция умения составлять целое из частей; • коррекция пространственных представлений; • коррекция умения находить закономерности и делать выводы
21-23	Сказка про маминых помощников	<ul style="list-style-type: none"> • формирование элементарных представлений о бытовых приборах и их значении в жизни семьи; • коррекция устной (монологической и диалоговой) и письменной речи; • создание условий для самовыражения
24-25	Перепутаница	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция пространственных представлений; • коррекция представлений об окружающем мире; • создание условий для самовыражения
26-27	Четыре художника: Весна	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения слышать и понимать других; • создание условий для самовыражения
28-30	Волшебная сказка про космос	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция представлений об окружающем мире; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму и делать выводы; • создание условий для самовыражения
31-32	В стране Необычных Человечков	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения понимать смысл прочитанного; • коррекция устной (монологической и диалоговой) и письменной речи; • коррекция умения действовать по указанному алгоритму; • создание условий для самовыражения
33-34	Перепутаница	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция умения понимать смысл прочитанного; • создание условий для самовыражения

Учебно-методическое обеспечение

1. Шлям О.Б., Кузнецова М.В., Тонко В.Н., Лебедева Н.В.
Рабочая тетрадь для обучающихся 1 дополнительного класса, учителей и родителей (законных представителей) «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА» для реализации коррекционно – развивающих и психокоррекционных занятий АООП ФГОС НОО ОВЗ и АООП ФГОС О у/о
2. Шлям О.Б., Стрельченко Т.С., Твердохлебова К.В., Тонко В.Н.
Рабочая тетрадь №2 для обучающихся, учителей и родителей (законных представителей) «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА»
3. Шлям О.Б., Стрельченко Т.С., Твердохлебова К.В., Тонко В.Н.
Рабочая тетрадь №3 для обучающихся, учителей и родителей (законных представителей) «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА»
4. Шлям О.Б., Стрельченко Т.С., Твердохлебова К.В., Тонко В.Н.
Рабочая тетрадь №4 для обучающихся, учителей и родителей (законных представителей) «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА».
5. Шлям О.Б. Рабочая тетрадь № 5 для обучающихся, учителей и родителей (законных представителей) «СМОЖЕМ ВМЕСТЕ! СКАЗКА»

РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ

Пояснительная записка

Цель: создание условий для развития личности обучающихся с интеллектуальными нарушениями на основе усвоения элементарных общечеловеческих ценностей, а также воспитание личности, обладающей чувством национальной гордости и гражданской идентичности.

Задачи:

- воспитание патриотических чувств гражданского сознания на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, воспитание гордости за свою малую Родину;
- развитие познавательного интереса на основе знакомства с историей малой Родины;
- воспитание любви к родному городу, краю;
- воспитание понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни.

Общая характеристика курса

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитываются психофизические особенности учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Содержание курса

В основе определения содержания тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий).
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства.

Также предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые могут быть не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе» и др.

Методические рекомендации

Методические рекомендации размещены на сайте Института коррекционной педагогики Российской академии образования: <https://ikp-rao.ru/razgovory-o-glavnom/>

Личностные и предметные результаты освоения курса

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых **личностных и предметных результатах** выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом:

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

3. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

4. Доброта, добрые дела

- доброта - это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

6. Культура России

- культура общества - это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Класс	Количество часов	
		в неделю	за год
Разговоры о важном	1 доп.	1	33
	1	1	33
	2	1	34
	3	1	34
	4	1	34

Календарное планирование

Представлено на сайте <https://razgovor.edsoo.ru/?year=2024>.

Комплект дидактических и методических материалов для педагогов носит рекомендательный характер. При проведении занятий предложенные материалы должны быть адаптированы учителем в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся и их образовательными потребностями.

МОЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург» рассчитана на ознакомление обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с историей и культурой Санкт-Петербурга и является программой общекультурной направленности.

Программа внеурочной деятельности позволяет почувствовать нашу сопричастность к исторической и культурной судьбе Санкт-Петербурга, ощутить непрерывность связи времен и поколений. Кроме того, она дает возможность приобрести новый опыт: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях и театрах. Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения школьников к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу.

Целью программы внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург» является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у обучающихся:
 - познавательного интереса к изучению города;
 - элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура).
2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Начать формирование элементарных краеведческих умений:
 - грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
 - ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
 - рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
 - описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
 - соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.
4. Развивать монологическую/диалогическую речь и мыслительные умения:
 - работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
 - подбирать слова, характеризующие объект;
 - выявлять главные признаки объекта;
 - сравнивать объекты и делать выводы;
 - обосновывать свою точку зрения;
 - переносить знания, полученные на других учебных предметах.
5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:
 - формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
 - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.
6. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:
 - соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Общая характеристика курса

Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды для развития духовно-нравственного потенциала каждого ребёнка и его самореализации.

Важным итогом реализации программы внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург» является развитие у учащихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Занятия в рамках внеурочной деятельности по программе «Мой Санкт-Петербург» реализуются в групповой форме и предполагают включение обучающихся в различные виды деятельности: беседы, игры, экскурсии (в том числе виртуальные), прогулки, культпоходы в музеи, театры и т.д.

Программа носит модульный характер. Каждый модуль разработан для определенной возрастной группы. Программа имеет пять модулей: для 1-го дополнительного класса, для 1-го класса, для 2-го класса, для 3-го класса, для 4-го класса. Каждый модуль носит законченный характер и может изучаться как в комплексе с другими модулями, так и отдельно. В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

Особенности освоения программы внеурочной деятельности. Содержание программы внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург» в 1 дополнительном, 1 – 4 классах предполагает реализацию согласно концентрическому принципу: программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

Описание места курса в учебном плане

Внеурочная деятельность	Класс	Количество часов	
		в неделю	за год
Мой Санкт-Петербург	1 доп.	1	33
	1	1	33
	2	1	34
	3	1	34
	4	1	34

Содержание курса

1 дополнительный класс

Вводные уроки

Введение в программу внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург». Рассказ о нашем городе, его истории и значимости. Герб города. Показ, рассказ, объяснение символики. Герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг.

Осень в моем городе

Признаки и приметы осени в нашем городе. Какая погода, природа в это время года.

Мое родное и знакомое

Содержание данного раздела направлено на то, чтобы учащиеся могли понять, что их ближайшее окружение – особая часть их родного Города, требующая особого поведения.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (город, район, улица). Твои соседи, двор.

Улица твоего дома, твоей образовательной организации.

Санкт-Петербург состоит из многих «частей» - больших и маленьких, созданных для удобной, комфортной жизни, приносящих пользу.

Безопасный путь от дома до школы. Что есть в нашей школе. Культурные объекты рядом.

Район, в котором я учусь

Район – необходимая часть города. Название района, его местоположение. Особенности района (памятники, городская среда, достопримечательности и др.).

Зима в моем городе

Признаки и приметы зимы в нашем городе. Какая погода, природа в это время года. Досуг людей. Зимние игры. Празднование Нового года в нашем городе. Украшения города. Новогодние традиции, гуляния.

Удивительный Санкт-Петербург

Данный раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Подчеркивается значение изучаемых объектов как символов, опознавательных знаков города.

Дворцы и музеи. Зимний дворец. Эрмитаж. Русский музей. Кунсткамера. Блокада Ленинграда. Музей блокады. Мужество горожан. Реки, каналы города. Рассказ о Реке Неве, особенности СПб (акватории города, острова). Мосты города, их назначение. Показ, рассказ, беседа.

Весна в моем городе

Признаки и приметы весны в нашем городе. Какая погода, природа в это время года.

Гордость Санкт-Петербурга

Памятники М.И. Кутузову и А.В. Суворову. Рассказ, показ. Памятник А.С. Пушкину. Рассказ, показ.

Разработка проекта «Памятники Санкт-Петербурга»

Главные памятники Санкт-Петербурга. Медный Всадник. Александрийский столп. Чижик-Пыжик. Что это, где они находятся, для кого воздвигнуты. Разработка проекта, подготовка и оформление материала.

Лето в моем городе

Признаки и приметы лета в нашем городе. Какая погода, природа в это время года. Досуг людей. Летние игры, забавы.

1 класс

Вводные уроки

Введение в программу внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург». Рассказ о нашем городе, его истории и значимости. Герб города. Показ, рассказ, объяснение символики. Герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг.

Мое родное и знакомое

Содержание данного раздела направлено на то, чтобы учащиеся могли понять, что их ближайшее окружение – особая часть их родного Города, требующая особого поведения.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (город, район, улица). Твои соседи, двор.

Улица твоего дома, твоей образовательной организации.

Санкт-Петербург состоит из многих «частей» - больших и маленьких, созданных для удобной, комфортной жизни, приносящих пользу.

Безопасный путь от дома до школы. Что есть в нашей школе. Культурные объекты рядом.

Район, в котором я учусь

Район – необходимая часть города. Название района, его местоположение. Особенности района (памятники, городская среда, достопримечательности и др.).

Удивительный Санкт-Петербург

Данный раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Подчеркивается значение изучаемых объектов как

символов, опознавательных знаков города.

Памятники Санкт-Петербурга. Повторение изученных. Памятник Екатерине Великой. Знакомство с центром города. Главные музеи города. Театры Санкт-Петербурга: Мариинский, Михайловский.

Разработка проекта «Реки и мосты Санкт-Петербурга»

Повторение изученного материала. Реки Нева, Фонтанка, Мойка. Петербургские мосты. Дворцовый мост. Троицкий мост. Банковский мост. Разработка проекта, подготовка и оформление материала.

Гордость Санкт-Петербурга

Знакомство учащихся с выдающимися людьми нашего города. Показ, рассказ. Герои ВОВ в Ленинграде. День рождения города, дата, значимость, празднование.

2 класс

Вводный урок

Введение в программу внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург». Повторение изученных основ – герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг. Гимн города. Его основатель. Год создания.

Удивительный Санкт-Петербург

Данный раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Подчеркивается значение изучаемых объектов как символов, опознавательных знаков города.

Город на островах. Знакомство с островами Санкт-Петербурга. Памятник зайцу. Реки и каналы. Повторение изученного. Канал Грибоедова. Петербургские набережные и мосты, их значение. Центр города. Адмиралтейство. Памятники в центре Санкт-Петербурга. Театры Санкт-Петербурга. Повторение изученного. Александринский театр.

Гордость Санкт-Петербурга

Знакомство учащихся с выдающимися людьми нашего города. Показ, рассказ. Кто такие петербуржцы, как нужно себя вести.

Мой любимый город

Повторение и обобщение изученного материала. Игра-викторина.

Разработка проекта «Музеи Санкт-Петербурга»

Повторение изученного материала. Эрмитаж. Русский музей. Кунсткамера. Знакомство с новыми музеями. Зоологический музей. Крейсер Аврора. Разработка проекта, подготовка и оформление материала.

3 класс

Вводный урок

Введение в программу внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург». Повторение изученных основ – герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг. Гимн города. Его основатель. Год создания.

Удивительный Санкт-Петербург

Данный раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Подчеркивается значение изучаемых объектов как символов, опознавательных знаков города.

Заячий остров. Первые городские постройки. Адмиралтейство. Дворцовая площадь. Символы Санкт-Петербурга. Летний сад, его постройки и скульптуры. Невский проспект. Зимний дворец. Храмы и соборы города.

Гордость Санкт-Петербурга

Знакомство учащихся с выдающимися людьми нашего города. Показ, рассказ. Кто такие

петербуржцы, как нужно себя вести. Героизм ленинградцев.

Разработка проекта «Театры Санкт-Петербурга»

Повторение изученного материала. Мариинский театр. Александринский театр. Михайловский театр. Деятельность и труд работников театра. Разработка проекта, подготовка и оформление материала.

Игра «Мой любимый Санкт-Петербург»

Обобщение изученного материала.

4 класс

Вводный урок

Введение в программу внеурочной деятельности «Мой Санкт-Петербург». Повторение изученных основ – герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг. Гимн города. Его основатель. Год создания.

Удивительный Санкт-Петербург

Данный раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Подчеркивается значение изучаемых объектов как символов, опознавательных знаков города.

Основатель города. Заячий остров. Первые городские постройки. Любимые места в городе. Адмиралтейство. Зимний дворец. Дворцовая площадь. Символы Санкт-Петербурга. Храмы и соборы города. Театры. Узнавание изученных достопримечательностей.

Пригороды Санкт-Петербурга

Петергоф. Пушкин. Павловск. Гатчина. Показ, изучение, запоминание.

Разработка проекта «Знаменитые люди Санкт-Петербурга»

Повторение изученного материала. Поэты, писатели, композиторы Санкт-Петербурга. Современные знаменитости. Разработка проекта, подготовка и оформление материала.

Интеллектуальная игра «Удивительный Санкт-Петербург»

Обобщение, повторение, закрепление изученного материала.

1 дополнительный КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- развитие мотивации и творчеству и самовыражению.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

Минимальный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);

- знать номер своей школы;
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- знать и называть времена года;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (3-4 объекта);
- знать и называть главные памятники Санкт-Петербурга.

Достаточный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать и называть свой домашний адрес;
- знать номер своей школы, адрес, где она расположена;
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- знать и называть времена года, их признаки;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (5-8 объектов);
- знать и называть главные памятники Санкт-Петербурга, уметь про них рассказать.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводные уроки	3	<p>Виды деятельности со словесной основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание педагога; • составление кратких и развернутых ответов на вопросы; • работа с текстом (коллективная и самостоятельная); • подготовка и представление устных ответов, заданий; • выполнение заданий на установление причинно-следственных связей; • поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий; • составление плана выполнения задания («сначала-потом»); • оценка правильности своего ответа; • рефлексия. <p>Виды деятельности на основе восприятия образа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание предметов, объектов выделение их существенных характеристик и функционального назначения; • слушание музыкальных произведений; • называние наблюдаемых действий, явлений; • сравнение, классификация объектов, явлений по предложенному признаку; • анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации по предложенному признаку; • составление целого из частей; • выделение заданного предмета, объекта из множества; • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.; • анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки). <p>Виды деятельности с практической основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу; • выполнение творческих заданий с использованием различных материалов; • изобразительная деятельность; • игровые упражнения;
2	Осень в моем городе	1	
3	Мое родное и знакомое	7	
4	Район, в котором я учусь	3	
5	Зима в моем городе	1	
6	Удивительный Санкт-Петербург	6	
7	Весна в моем городе	2	

8	Гордость Санкт-Петербурга	2	<ul style="list-style-type: none"> планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
9	Разработка проекта «Памятники Санкт-Петербурга»	5	
10	Лето в моем городе	3	

Календарное планирование

№	Тема занятий	Количество часов
1	Мой город – Санкт-Петербург.	1
2	Санкт-Петербург – культурная столица.	1
3	Моя визитная карточка Петербуржца.	1
4	Осень в моем городе.	1
5	Моя семья.	1
6	Мой дом – моя крепость!	1
7	Мой двор. Моя улица.	1
8	Обобщение и закрепление изученного.	1
9	Транспорт рядом с домом. Безопасность на каникулах.	1
10	Визитная карточка школы. Дорога в школу.	1
11	Школа – второй дом!	1
12	Оглядись вокруг. Культурные объекты рядом со школой.	1
13	Мой любимый Петроградский район сегодня.	1
14	Достопримечательности Петроградского района.	1
15	Зима в моем городе. Новогодние традиции.	1
16	Каменные палаты. Дворцы Санкт-Петербурга.	1
17	Историческое наследие. Музеи Санкт-Петербурга.	1
18	Историческое наследие. Музеи Санкт-Петербурга.	1
19	Что ты знаешь о Блокаде?	1
20	Реки и мосты Санкт-Петербурга.	1
21	Реки и мосты Санкт-Петербурга.	1
22	Масленичные гулянья и традиции в Санкт-Петербурге.	1
23	Весна в моем городе.	1
24	Великие люди Санкт-Петербурга.	1
25	Памятники деятелям Санкт-Петербурга.	1
26	Памятники Санкт-Петербурга.	1
27	Памятники Санкт-Петербурга.	1
28	Подготовка проекта «Памятники Санкт-Петербурга».	1
29	Создание проекта «Памятники Санкт-Петербурга».	1
30	Демонстрация проекта «Памятники Санкт-Петербурга».	1
31	Лето в моем городе.	1
32	Повторение	1
33	Повторение	1

1 КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- развитие мотивации к творчеству и самовыражению.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

Минимальный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать номер своей школы;
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (3-4 объекта);
- знать и называть главные памятники; главную реку Санкт-Петербурга.

Достаточный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать и называть свой домашний адрес;
- знать номер своей школы, адрес, где она расположена;
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- имеют базовое представление о карте-схеме района;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (5-8 объектов);
- знать и называть главные памятники; главные реки и мосты Санкт-Петербурга, уметь про них рассказать;
- имеют базовые представления о главных архитектурных и исторических памятниках своего города.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводные уроки	2	Виды деятельности со словесной основой: <ul style="list-style-type: none">• слушание педагога;• составление кратких и развернутых ответов на вопросы;• работа с текстом (коллективная и самостоятельная);• подготовка и представление устных ответов, заданий;• выполнение заданий на установление причинно-следственных связей;

2	Мое родное и знакомое	5	<ul style="list-style-type: none"> поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий; составление плана выполнения задания («сначала-потом»); оценка правильности своего ответа; рефлексия. <p>Виды деятельности на основе восприятия образа:</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание предметов, объектов выделение их существенных характеристик и функционального назначения; слушание музыкальных произведений; называние наблюдаемых действий, явлений; сравнение, классификация объектов, явлений по предложенному признаку; анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации по предложенному признаку; составление целого из частей; выделение заданного предмета, объекта из множества; просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.; анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки). <p>Виды деятельности с практической основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу; выполнение творческих заданий с использованием различных материалов; изобразительная деятельность; игровые упражнения; планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
3	Район, в котором я учусь	4	
4	Удивительный Санкт-Петербург	8	
5	Разработка проекта «Реки и мосты Санкт-Петербурга»	7	
6	Гордость Санкт-Петербурга	7	

Календарное планирование

№	Тема занятий	Количество часов
1	Наш родной город – Санкт-Петербург.	1
2	Визитная карточка Петербуржца.	1
3	Знаю адрес наизусть!	1
4	Мой двор. Моя улица.	1
5	Визитная карточка школы. Дорога в школу.	1
6	Пешеходные переходы, перекрестки.	1
7	Транспорт моего города.	1
8	Мой любимый, Петроградский район.	1
9	Улицы нашего района.	1
10	Памятные места моего района.	1
11	Памятники в Петроградском районе.	1
12	Памятники Санкт-Петербурга.	1
13	Памятники Санкт-Петербурга.	1
14	Центр нашего города.	1
15	Главные музеи моего города.	1

16	Главные музеи моего города (урок-практикум, урок-экскурсия).	1
17	Театры Санкт-Петербурга.	1
18	Театры Санкт-Петербурга.	1
19	Блокада Ленинграда.	1
20	Реки Санкт-Петербурга.	1
21	Петербургские мосты.	1
22	Необходимость и особенность петербургских мостов.	1
23	Мастерство создателей мостов.	1
24	Подготовка проекта «Реки и мосты Санкт-Петербурга».	1
25	Создание проекта «Реки и мосты Санкт-Петербурга».	1
26	Демонстрация проекта «Реки и мосты Санкт-Петербурга».	1
27	Кто в Санкт-Петербурге жил, творил...	1
28	Памятники деятелям Санкт-Петербурга.	1
29	Городская скульптура.	1
30	День Победы.	1
31	День рождения моего Санкт-Петербурга.	1
32	Повторение	1
33	Повторение	1

2 КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- развитие мотивации к творчеству и самовыражению.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

Минимальный уровень:

- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (3-4 объекта);
- знать и называть главные памятники; главную реку; главные музеи Санкт-Петербурга;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Достаточный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);

- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- имеют базовое представление о карте-схеме района;
- знать и называть времена года, их признаки;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (5-8 объектов);
- знать и называть главные памятники; главные реки и мосты; главные музеи Санкт-Петербурга, уметь про них рассказать;
- имеют базовые представления о главных архитектурных и исторических памятниках своего города;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводный урок	1	Виды деятельности со словесной основой: <ul style="list-style-type: none"> • слушание педагога; • составление кратких и развернутых ответов на вопросы; • работа с текстом (коллективная и самостоятельная); • подготовка и представление устных ответов, заданий; • выполнение заданий на установление причинно-следственных связей; • поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий; • составление плана выполнения задания («сначала-потом»); • оценка правильности своего ответа; • рефлексия.
2	Удивительный Санкт-Петербург	19	Виды деятельности на основе восприятия образа: <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание предметов, объектов выделение их существенных характеристик и функционального назначения; • слушание музыкальных произведений; • называние наблюдаемых действий, явлений; • сравнение, классификация объектов, явлений по предложенному признаку; • анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации по предложенному признаку; • составление целого из частей; • выделение заданного предмета, объекта из множества; • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.; • анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки). Виды деятельности с практической основой: <ul style="list-style-type: none"> • выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу; • выполнение творческих заданий с использованием различных материалов; • изобразительная деятельность; • игровые упражнения; • планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
3	Гордость Санкт-Петербурга	4	
4	Мой любимый город	2	
5	Разработка проекта «Музеи Санкт-Петербурга»	8	

Календарное планирование

№	Тема занятий	Количество часов
1	Имя города. Дата рождения. Герб, флаг Санкт–Петербурга.	1
2	Петербург – город на островах. Заячий остров.	1
3	Заячий остров. Петропавловская крепость.	1
4	Васильевский остров.	1
5	Крестовский остров.	1
6	Петроградский остров.	1
7	Виртуальная экскурсия по островам.	1
8	Игра-викторина «Острова Санкт-Петербурга».	1
9	Петербург – город рек и каналов. Канал Грибоедова.	1
10	Река Нева.	1
11	Река Мойка, река Фонтанка.	1
12	Петербургские набережные.	1
13	Необходимость и особенность набережных.	1
14	Петербургские мосты.	1
15	Необходимость и особенность петербургских мостов.	1
16	Центр нашего города.	1
17	Адмиралтейство.	1
18	Памятники в центре Санкт-Петербурга.	1
19	Театры Санкт-Петербурга.	1
20	Театры Санкт-Петербурга.	1
21	Кто в Санкт-Петербурге жил, творил...	1
22	Настоящие петербуржцы – создатели и пользователи богатств Петербурга.	1
23	Правила поведения настоящих горожан.	1
24	Мужество и героизм настоящих горожан во время ВОВ и блокады.	1
25	Урок-обобщение изученных тем.	1
26	Игра – викторина «Мой любимый город».	1
27	Зимний дворец. Эрмитаж.	1
28	Русский музей.	1
29	Кунсткамера.	1
30	Зоологический музей.	1
31	Крейсер Аврора.	1
32	Подготовка проекта «Музеи Санкт-Петербурга».	1
33	Создание проекта «Музеи Санкт-Петербурга».	1
34	Демонстрация проекта «Музеи Санкт-Петербурга».	1

3 КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- развитие мотивации к творчеству и самовыражению.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

Минимальный уровень:

- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (5-6 объекта);
- знать и называть главные памятники; главную реку; главные музеи; главные театры Санкт-Петербурга;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Достаточный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- имеют базовое представление о карте-схеме района;
- знать и называть времена года, их признаки;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (7-12 объектов);
- знать и называть главные памятники; главные реки и мосты; главные музеи; главные театры Санкт-Петербурга, уметь про них рассказать;
- имеют базовые представления о главных архитектурных и исторических памятниках своего города;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводный урок	1	Виды деятельности со словесной основой: <ul style="list-style-type: none">• слушание педагога;• составление кратких и развернутых ответов на вопросы;• оценка ответов одноклассников;• работа с текстом (коллективная и самостоятельная);• подготовка и представление устных ответов, заданий;• выполнение заданий на установление причинно-следственных связей;

2	Удивительный Санкт-Петербург	23	<ul style="list-style-type: none"> поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий; составление плана выполнения задания («сначала-потом»); оценка правильности своего ответа; рефлексия. <p>Виды деятельности на основе восприятия образа:</p> <ul style="list-style-type: none"> просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; рассматривание, сравнение объектов, явлений; классификация по предложенному признаку; анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации; составление целого из частей; выделение заданного предмета, объекта из множества; просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.; анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки).
3	Гордость Петербурга	4	<p>Виды деятельности с практической основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу; выполнение творческих заданий с использованием различных материалов; изобразительная деятельность; игровые упражнения; подготовка и оформление результатов самостоятельной работы в ходе учебной; осуществление самоконтроля и взаимоконтроля; планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
4	Разработка проекта «Театры Санкт-Петербурга»	5	
5	Игра «Мой любимый Санкт-Петербург»	1	

Календарное планирование

№	Тема занятий	Количество часов
1	Наш город Санкт-Петербург. Пётр Первый - основатель города.	1
2	Крепость на Заячьем острове.	1
3	Петропавловский собор.	1
4	Первые городские постройки. Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	1
5	Адмиралтейская верфь. Устройство верфи, происхождение её названия.	1
6	Здание Адмиралтейства. Кораблик на шпигеле Адмиралтейства – символ Санкт-Петербурга.	1
7	Дворцовая площадь. Александровская колонна.	1
8	Игра-викторина по пройденным темам.	1
9	Символы Санкт-Петербурга. Герб города.	1
10	Санкт-Петербург – город рек и каналов.	1
11	Санкт-Петербург – город островов и мостов.	1
12	Петербургские набережные.	1
13	Летний сад. Решётка Летнего сада.	1
14	Постройки Летнего сада.	1
15	Скульптуры Летнего сада. Памятник И.А. Крылову.	1

16	Викторина «Что ты знаешь о Летнем саду?»	1
17	Невский проспект – главная улица Санкт-Петербурга.	1
18	Зимний дворец. Внешний вид и интерьеры Зимнего дворца.	1
19	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	1
20	Зимний дворец. Урок-игра.	1
21	Исаакиевский собор.	1
22	Казанский собор. История названия, особенности архитектуры.	1
23	Храм Воскресения Христова (Спас на крови).	1
24	Петербургские храмы. Урок-игра, урок-викторина.	1
25	Выдающиеся поэты и писатели Санкт-Петербурга.	1
26	Памятники деятелям Санкт-Петербурга.	1
27	Петербург и петербуржцы.	1
28	Мужество и героизм настоящих горожан во время ВОВ и блокады.	1
29	Театры Санкт-Петербурга. Мариинский театр.	1
30	Театры Санкт-Петербурга. Александринский театр.	1
31	Театры Санкт-Петербурга. Михайловский театр.	1
32	Создание проекта «Театры Санкт-Петербурга».	1
33	Демонстрация проекта «Театры Санкт-Петербурга».	1
34	Игра по станциям или игра-викторина «Мой любимый Санкт-Петербург».	1

4 КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- формирование представления о себе как части семьи, страны, «родины»;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем;
- формирование индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- развитие мотивации к творчеству и самовыражению.

Предметные результаты (соотносятся с познавательными процессами учащихся).

Минимальный уровень:

- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (5-6 объекта);
- знать и называть главные памятники; главную реку; главные музеи; главные театры; знаменитых людей Санкт-Петербурга;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Достаточный уровень:

- знать правила безопасного поведения в школе (на уроке, на перемене), на улице;
- знать название города, в котором живут (Санкт-Петербург);
- знать название района, в котором находится школа (Петроградский);
- имеют базовое представление о карте-схеме района;
- знать и называть времена года, их признаки;
- узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга (7-12 объектов);
- знать и называть главные памятники; главные реки и мосты; главные музеи; главные театры; знаменитых людей Санкт-Петербурга, уметь про них рассказать;
- имеют базовые представления о главных архитектурных и исторических памятниках своего города;
- знакомы со стихами о Санкт-Петербурге.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вводный урок	1	<p>Виды деятельности со словесной основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание педагога; • составление кратких и развернутых ответов на вопросы; • оценка ответов одноклассников; • работа с текстом (коллективная и самостоятельная); • подготовка и представление устных ответов, заданий; • выполнение заданий на установление причинно-следственных связей; • поиск информации, отбор и сравнение материала, необходимого для выполнения заданий; • составление плана выполнения задания («сначала-потом»); • оценка правильности своего ответа; • рефлексия. <p>Виды деятельности на основе восприятия образа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, учебных фильмов, презентаций и т.д.; • рассматривание, сравнение объектов, явлений; • классификация по предложенному признаку; • анализ, обобщение объектов, явлений, ситуации; • составление целого из частей; • выделение заданного предмета, объекта из множества; • просмотр и обсуждение иллюстраций, серии сюжетных картинок, мультфильмов, фильмов и т.д.; • анализ решений проблемных ситуаций (на основе сюжетной картинки). <p>Виды деятельности с практической основой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение заданий по устной, письменной инструкции, образцу, схеме, алгоритму, правилу; • выполнение творческих заданий с использованием различных материалов; • изобразительная деятельность; • игровые упражнения; • подготовка и оформление результатов самостоятельной работы в ходе учебной; • осуществление самоконтроля и взаимоконтроля; • планирование последовательности практических действий для реализации поставленных задач.
2	Удивительный Санкт-Петербург	18	
3	Пригороды Санкт-Петербурга	7	
4	Разработка проекта «Знаменитые люди Санкт-Петербурга»	7	
5	Интеллектуальная игра «Удивительный Санкт-Петербург»	1	

Календарное планирование

№	Тема занятий	Количество часов
1	Наш город Санкт-Петербург.	1
2	Пётр Первый – основатель города.	1
3	Медный всадник.	1
4	Домик Петра Первого.	1
5	Петропавловская крепость – крепость-музей. Создатели крепости.	1
6	Что значит город для меня. Любимые места в городе.	1
7	Символы города. Выставка рисунков.	1
8	Игра-викторина по пройденным темам.	1
9	Адмиралтейство – владыка морей.	1
10	Зимний дворец – дворец славы российской.	1
11	Дворцовая площадь – главная площадь Санкт-Петербурга.	1
12	Храм Воскресения Христова на Крови. Храм Спаса на Крови.	1
13	Казанский собор.	1
14	Исаакиевский собор.	1
15	Русский музей.	1
16	Стрелка Васильевского острова.	1
17	Театры Санкт-Петербурга.	1
18	Театры Санкт-Петербурга.	1
19	Урок-игра по изученным темам.	1
20	Пригороды Санкт-Петербурга: Петергоф.	1
21	Пригороды Санкт-Петербурга: Пушкин.	1
22	Пригороды Санкт-Петербурга: Павловск.	1
23	Пригороды Санкт-Петербурга: Гатчина.	1
24	Пригороды Санкт-Петербурга. Обобщающий урок.	1
25	Викторина по теме «Пригороды СПб».	1
26	Санкт-Петербург в рисунках	1
27	Знаменитые люди города Санкт-Петербург.	1
28	Поэты Санкт-Петербурга.	1
29	Писатели Санкт-Петербурга.	1
30	Композиторы Санкт-Петербурга.	1
31	Современные знаменитости Санкт-Петербурга.	1
32	Создание проекта «Знаменитые люди Санкт-Петербурга».	1
33	Демонстрация проекта «Знаменитые люди Санкт-Петербурга».	1
34	Интеллектуальная игра «Удивительный Санкт Петербург».	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения

1. Компьютер, проектор.
2. Презентации, электронные фотографии, печатные тетради.

Список литературы.

1. Альбедиль М. «Как строился Петербург». – Изд-во «Качели», 2017. – 56 с.;
2. Арсеньева Д. «Пешком по Невскому». – Изд-во «Настя и Никита», 2017. – 24 с.;

3. Арсеньева Д. «Васильевский чудо-остров». – Изд-во «Настя и Никита», 2017. – 24 с.;
4. Арсеньева Д. «Эрмитаж. С этажа на этаж». – Изд-во «Настя и Никита», 2019. – 24 с.;
5. Буткова О. «Живописный Санкт-Петербург. Раскраска-путеводитель» – Изд-во «Клевер Медиа Групп», 2016. – 32с.;
6. Воскобойников В. «Санкт-Петербург. Иллюстрированная история для детей» – Изд-во «Аврора», 2018. – 168 с.;
7. Гурьева Н. «Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство» – Изд-во «Паритет», 2019. – 112 с.;
8. Ермолаева Л.К. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2. – СПб: «СМИО Пресс», 2009.
9. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. – СПб: «КОРОНА принт», 2012.
10. Дмитриев В.К. Книга – игра с наклейками. - СПб: - «КОРОНА принт», 2011.
11. Иванова Ю. «Чижик-Пыжик и сокровища Петербурга». – Изд-во «Антология», 2019. – 32с.;
12. Иванова Ю. «Чижик-Пыжик и тайна петербургского моста». – Изд-во «Антология», 2019. – 40с.
13. Иванова Ю. «Чижик-Пыжик и хранители Петербурга». – Изд-во «Антология», 2017. – 40с.;
14. Иванова Ю. «Чижик-Пыжик и легенды эрмитажных котов». – Изд-во «Антология», 2018. – 40с.;
15. Иванова Ю. «Чижик-Пыжик и побег из Летнего сада». – Изд-во «Антология», 2018. – 32с.;
16. Кудрявцева Т. А. Азбука Санкт-Петербурга. – СПб: «Искусство СПб», 2010.
17. Литвяк Е. «Летний сад». – Изд-во «Настя и Никита», 2018. – 24 с.;
18. Мучник Т. «Кони, сфинксы, львы, грифоны. Каменные стражи Петербурга» – Изд-во «Качели», 2017. – 24 с.;
19. Патаки Х. «Аврора». Фрегат, крейсер, музей. – Изд-во «Качели», 2019. – 24 с.;
20. Патаки Х. «Мосты Петербурга». – Изд-во «Настя и Никита», 2015. – 24 с.;
21. Патаки Х. «Пешком по Петербургу с Тимкой и Тинкой. Путеводитель». – Изд-во «Пешком в историю», 2019. – 92 с.;
22. Радченко Н. «Азбука Петербурга в стихах и картинках. От Ангела до Якоря». – Изд-во «Питер», 2017. – 64 с.;
23. Рапопорт А. «Невский проспект». – Изд-во «Качели», 2017. – 32 с.;
24. Рапопорт А. «Смотрите — Эрмитаж!». – Изд-во «Качели», 2017. – 32 с.
25. Яковлева Н. А. Наш город — Санкт-Петербург. – СПб: Специальная Литература, 1999.
26. Интернет-ресурсы, видеоматериалы.
27. Карта – схема города.
28. Карта – схема Петроградского района.
29. Наборы иллюстраций, открыток с достопримечательностями СПб.